

FRANS TWEEDE ADDISIONELE TAAL: VRAESTEL II

LU 3 – Skryf en Aanbied

LU 4 – Taal

Tyd: 2 uur

100 punte

LEES ASSEBLIEF DIE VOLGENDE INSTRUKSIES NOUKEURIG DEUR

1. Hierdie vraestel bestaan uit 6 bladsye. Maak asseblief seker dat jou vraestel volledig is.
 2. Beantwoord ALLE vrae in Frans.
 3. Nommer jou antwoorde presies soos wat die vrae genommer is.
 4. Begin elke antwoord op 'n nuwe bladsy.
 5. Dit sal tot jou voordeel strek as jy leesbaar skryf en jou werk netjies aanbied.
 6. Moenie met 'n potlood skryf of Tippex gebruik nie.
-

AFDELING A EXPRESSION D'OPINION**VRAAG 1****Expression d'un point de vue sur un sujet évoqué dans un court texte.**

Choisissez **UNE** des questions suivantes (1.1 **OU** 1.2). Lisez le texte, puis écrivez **150 – 200 mots** environ. (Le document vous aide à trouver des idées, mais ne recopiez pas des phrases entières!)

1.1 Les jeunes et l'alcool

En France, les jeunes sont plus nombreux à boire. À 15 ans, un jeune sur trois a déjà été complètement ivre*. À 17 ans, 10% des ados ont été ivres* au moins dix fois en un an.

De plus en plus de jeunes Français s'adonnent au *binge drinking**, une pratique anglo-saxonne qui consiste à être soûl* le plus vite possible. Le but n'est pas de boire avec des copains, c'est d'avoir un flash alcoolique, très rapide, très violent.

Les publicités présentent les produits alcoolisés de façon à attirer les jeunes, que ce soit des bières, des premix (mélanges jus-sodas-alcool) ou des TGV (tequila-vodka-gin). On boit pour s'amuser, tenter une expérience, faire comme les copains, se sentir moins timide, oublier une vie difficile ...

La vérité, c'est que l'alcool est une substance qui modifie les états de conscience. Une étude vient de prouver qu'il détruit des zones du cerveau chez les rats adolescents. Une autre montre que 47% des jeunes qui commencent à boire de l'alcool avant 14 ans deviendraient dépendants plus tard.

[texte et photos adaptés de: *Okapi* mars 2008; *Chez Nous* jan./fév. 2009]

Vocabulaire***ivre / soûl**

pas dans son état normal, pour avoir trop bu d'alcool (intoxiqué par l'alcool)

s'adonnent au *binge drinking*

boivent régulièrement trop d'alcool

D'après l'article, les jeunes en France abusent de l'alcool. Et dans votre école, y a-t-il un problème? Que pensez-vous de la consommation d'alcool chez les jeunes? Justifiez votre opinion.



(30)

OU

1.2 La violence à l'école

Tous les jours en France, 100 000 élèves ont peur d'aller à l'école:

- Les responsables de violence sont les élèves à 85%.
- Leurs victimes sont à 40% des élèves, et à 35% du personnel de l'école.
- Les violences sont à 40% verbales, et à 33% physiques.
- 16% des violences sont des vols ou des dégradations de matériel.

Le racket*, les agressions verbales ou physiques, le vol ... Pourquoi une telle violence? Peut-être que l'école ne va pas bien (grandes classes, professeurs démotivés, mauvais équipement). Peut-être que l'école reflète des problèmes sociaux. Pour certains, la violence est due à la disparition des limites que les parents, l'école et la société sont censés poser. Aujourd'hui, on n'ose plus dire «non» aux enfants, on cède à leurs caprices.

Mais depuis 2010 le gouvernement français renforce des mesures pour lutter contre les «bullies»: on cherche dans les sacs pour vérifier que les élèves n'apportent pas d'objets dangereux ou de drogues à l'école; l'école est surveillée par des équipes de sécurité; les formes modernes de violence (*cyberbullying* et *happy slapping*) sont punies sévèrement; on lutte contre la loi du silence en encourageant les victimes à parler ...

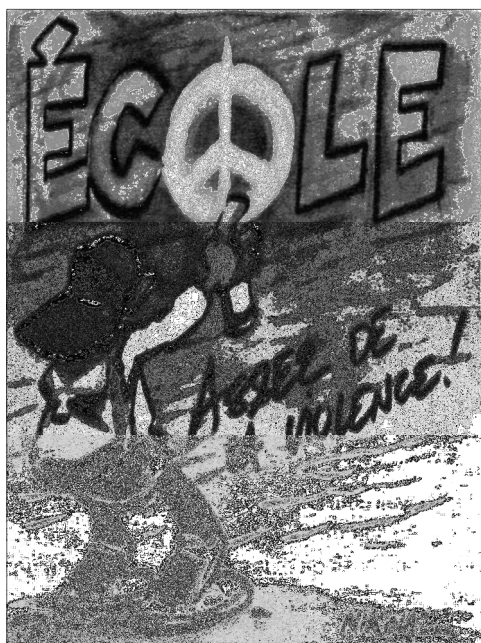
[texte et photos adaptés de: *Ça va?* jan./fév. 2010; *Les clés de l'actualité* jan. 2006; *Okapi* mars 2000]

Vocabulaire*

le racket

intimidation; extorsion d'argent (*bullying*)

D'après l'article, il y a un problème de violence à l'école en France. Qu'en pensez-vous? Y a-t-il un problème dans votre école? Quelles solutions suggérez-vous?



(30)

30 punte

AFDELING B MESSAGES**VRAAG 2**

Rédaction de trois brefs messages correspondant à des situations de communication diversifiées.

Choisissez **TROIS** des quatre situations suivantes. Rédigez pour chacune un message court, mais clair et précis. Écrivez **50 mots** environ pour **chaque message**.

N'oubliez pas: de faire attention au registre et à la mise en page de chaque message.
d'écrire des phrases complètes et correctement construites.

- 2.1 Vos voisins et leurs amis sont fanatiques de foot. Ils regardent tous les matchs télévisés ensemble. Ils crient quand ils ne sont pas d'accord avec l'arbitre et fêtent chaque but marqué avec des «vuvuzelas». Finalement, vous leur téléphonez pour vous plaindre. À cause du bruit, ils n'entendent pas le téléphone. Vous laissez un message au répondeur.

ET/OU

- 2.2 Vous habitez un appartement. Les amis de votre voisin passent souvent la nuit chez lui. Un matin, vous êtes en retard. La voiture des amis est stationnée devant votre garage et vous ne pouvez pas sortir votre voiture. Ce n'est pas la première fois. Vous laissez un message sur leur voiture.

ET/OU

- 2.3 Vous êtes amoureux/amoureuse ... Vous écrivez un courriel (e-mail) à cette personne de vos rêves pour lui demander un rendez-vous. Donnez-lui les détails nécessaires.

ET/OU

- 2.4 Vous avez passé de très bonnes vacances chez une famille d'accueil en France. Avant de partir, vous leur achetez un cadeau pour montrer votre appréciation. Écrivez la carte de remerciement qui accompagnera le paquet.

30 punte

AFDELING C LANGUE EN CONTEXTE**Répondez aux deux questions (Vraag 3 ET Vraag 4).****VRAAG 3****Reformulation d'un texte.**

Lisez l'histoire amusante d'un incident qui concerne le couple Sheryl et Jack Weidell. Il s'agit de deux annonces dans le journal.

Après la publication de sa deuxième petite annonce, Sheryl téléphone à sa sœur Louise pour lui raconter tout ce qui s'est passé. Imaginez **la conversation téléphonique** entre Sheryl et Louise. Écrivez **100 – 120 mots** environ.

N'oubliez pas de communiquer:

- pourquoi elle a écrit la première annonce.
- le contenu de l'annonce.
- les conséquences et la résolution de la crise.

Écrivez sous forme de dialogue:

Louise:

Sheryl:

etc.

UNE HISTOIRE DE DEUX ANNONCES, ET FINALEMENT D'AMOUR ...

Sheryl Weidell, 23 ans, n'en pouvait plus: son mari Joe n'était jamais à la maison. Quand ce n'était pas la pêche, c'était la chasse, le baseball, le football ou le golf. Pendant ce temps, elle gardait les enfants à la maison.

Elle a donc fait passer une petite annonce dans un journal du Minnesota:

MARI À VENDRE

«Mari à vendre pour pas cher. Avec équipement complet de chasse et de pêche, un jean, deux chemises, un labrador et 12 kilo de viande de chevreuil*.»

L'annonce, par un curieux hasard, a été publiée le jour même de l'anniversaire du mari. Au premier appel téléphonique d'une dame intéressée, le mari a trouvé l'affaire assez drôle. Au dixième, il était fou de rage. Quelques hommes ont aussi appelé, pour proposer leurs services après le départ du mari.

Devant la tournure que prenaient les événements, Mme Weidell a alors publié une nouvelle annonce:

MARI PLUS À VENDRE

«Finalement, je l'aime, et il n'est pas à vendre. Pardon chéri.»

[texte adapté de: *Le Nouvel Entraînez-vous DELF A1, A2, A3, A4 450 activités*,
CLE International, 2001, p.81]

Vocabulaire*

chevreuil venaison (*ici* viande des antilopes chassées par le mari)

[20]

VRAAG 4

Rédaction d'un texte suivi et cohérent* à partir de notes.

Vous avez pris les notes en bas sur Internet. Écrivez un article pour le journal de votre école en vous servant de vos recherches. Écrivez **100 – 120 mots** environ.

N'oubliez pas: de donner un titre approprié.
de communiquer la majorité des idées dans vos notes.
de manipuler l'information donnée pour créer un texte cohérent.

*cohérent (phrases complètes et grammaticalement correctes).

- invention = révolution – communiquer – planète entière de sa chambre (cyberspace: pas de réalité physique)
- origines: né 1969 – Département de la Défense (États-Unis)
- depuis les années 1990 – explosion des pages – échanges d'information (monde entier)
- 2004: le Web 2.0 – collaboratif/individualisé/créatif (permettre aux internautes de contribuer). Par exemple: Facebook (réseau social; créé 2004 – étudiant de Harvard)
- Dangers d'Internet: pas de frontières → pas possible de contrôler le contenu; téléchargement illégal (musique, films, etc.); ↗ amis virtuels (superficiels?), mais aliénation sociale
- L'avenir: Internet 3^e génération – «tout connecté» (frigos, télévisions, voitures) – petit ordinateur pour se voir/discuter à tout moment



[20]

40 punte

Totaal: 100 punte