

FRANS TWEEDE ADDISIONELE TAAL: VRAESTEL I

LU 2 – Lees en Kyk

LU 4 – Taal

Tyd: 2 uur

100 punte

LEES ASSEBLIEF DIE VOLGENDE INSTRUKSIES NOUKEURIG DEUR

1. Hierdie vraestel bestaan uit 9 bladsye en 'n Antwoordboekie van 15 bladsye (i – xv). Maak asseblief seker dat jou vraestel volledig is. Beantwoord al die vrae.
 2. Beantwoord al die vrae in Frans. Die tekste is in hierdie vraestel, maar die vrae in die Antwoordboekie en moet in daardie boekie beantwoord word. Maak asseblief seker dat jy die korrekte eksamennommer ingevul het.
 3. Die spasie wat in die Antwoordboekie toegelaat word, maak voorsiening vir individuele handskrifte. Laat jou lei deur die puntetoekenning vir elke antwoord, tensy anders vermeld, omdat die hoeveelheid lyne nie 'n aanduiding gee van die lengte van die antwoord wat vereis word nie. Ekstra lyne word aan die einde van die Antwoordboekie gegee, maar dit behoort nie nodig wees om dit te gebruik nie. Dui asseblief duidelik aan indien vrae wel in die ekstra spasie beantwoord is.
 4. Woorde of uitdrukkings is in sommige tekste in hierdie vraestel onderstreep om jou te help. Die oorspronklike tekste het geen onderstreping nie.
 5. Dit is in jou belang om leesbaar te skryf en jou werk netjies aan te bied.
-

SECTION A TEXTES NON-PRÉPARÉS**QUESTION 1**

Lisez le texte «Un Break après le Bac?», puis répondez aux questions dans votre livret de réponses fourni.

Un Break après le Bac?

*Une expérience à l'étranger, une mission humanitaire
ou un «petit boulot» aident à gagner en maturité et
à choisir sa voie.*

- 1 Une année de pause après le bac? L'idée fait frémir* d'inquiétude de nombreux parents. Sous prétexte de «se donner le temps de la réflexion» ou de «vivre de nouvelles expériences», nombreux sont les jeunes bacheliers qui se sont mis en difficulté. «S'il s'agit uniquement de passer une année sabbatique sans rien faire ou en vivant de petits boulots, le risque est clairement de perdre une année», rappelle Sabine Paserot, du cabinet de conseil en orientation Topos Consultants.
- 2 Et pourtant. Bien préparée, une année sans études peut être fort utile. À l'étranger, la pratique est d'ailleurs très habituelle. En Angleterre, quelque 30 000 jeunes décident chaque année de reporter leur entrée à l'université, pour effectuer ce qui est appelé outre-Manche la «gap year».
- 3 En France, le phénomène commence à prendre de l'importance. «Pour les jeunes qui n'ont aucune idée de ce qu'ils veulent faire, une année de réflexion peut être l'occasion de préciser leur projet professionnel», indique Franck Siedel, directeur de Project Abroad, un organisme privé qui propose des séjours humanitaires ou scolaires à l'étranger.
- 4 Après son bac en 2003, Marion de Jacquilot a ainsi décidé de partir six mois au Mexique, pour une mission dans un centre d'éducation pour personnes handicapées. Revenue en France, elle a travaillé dans une boutique de souvenirs au château de Versailles. Autant d'expériences qui lui ont permis de préciser son orientation. Après son retour, elle s'est inscrite en licence d'économie, et prépare les concours* d'entrée à l'université. «J'ai clairement envie de travailler à l'international. Depuis mon retour, j'oriente mes études dans ce sens. C'est beaucoup plus motivant d'étudier quand on sait ce qu'on veut faire!», explique-t-elle.
- 5 Même des bacheliers qui savent vers quelle voie se tourner sont parfois séduits. Michael Rowe, élève de terminale scientifique, part l'année prochaine en Chine puis en Mongolie, via Project Abroad, afin d'aider les équipes de médecins et d'infirmières d'hôpitaux privés. C'était l'occasion pour lui de confronter son attrait pour la médecine à la réalité du terrain. «À l'issue de cette année, je saurai clairement si je suis fait pour ce métier, s'enthousiasme-t-il. Et si ce n'est pas le cas, cela m'évitera d'entamer des études longues et coûteuses pour rien.»

- 6 Les possibilités de «break utile» sont nombreuses. Certains bacheliers tentent de trouver des stages. Mais la majorité choisit de partir à l'étranger, soit pour suivre une partie de sa scolarité, soit pour une mission humanitaire. Outre la possibilité de se perfectionner dans une langue étrangère, ces voyages sont souvent l'occasion d'expériences enrichissantes. Laurent Stouffles, bachelier en 2004, a ainsi suivi pendant quatre mois une scolarité de terminale dans une High School au Canada, avant de passer le reste de l'année à Trujillo, au Pérou, via l'organisme AFS Vivre sans Frontières. Chargé d'enseigner le français à une classe d'enfants autistes, il était le seul Français dans un rayon de 600 kilomètres. Un isolement difficile à vivre, mais que Laurent juge aujourd'hui «*extrêmement enrichissant*». «*Pour des jeunes de cet âge, ces expériences constituent un atout* incontestable dans leur parcours scolaire et sur leur CV*», rappelle Cécile Escape, consultante au sein du cabinet de conseil en orientation SMBG.

Maxime Amiot

[texte adapté de: <www.lesechos.fr>, avril 2006]

Vocabulaire*

frémir (paragraphe 1)

trembler

concours (paragraphe 4)

compétitions

atout (paragraphe 6)

avantage

QUESTION 2

Regardez bien l'ensemble des quatre documents suivants (Documents A, B, C et D), avant de répondre aux questions dans votre livret de réponses fourni.

DOCUMENT A



DOCUMENT B



DOCUMENT C



DOCUMENT D

Voici les conseils de Sam pour organiser une soirée «safe» mémorable:

Avant la fête, préparer la fin de soirée en toute sécurité:

1. Choisir le Sam de la soirée: en faisant appel à la bonne volonté ou en le tirant au sort, par exemple avec l'appli Facebook «Choisis ton Sam». En fin de soirée, tu peux le remercier par un petit cadeau!
2. Préparer une liste de numéros utiles (taxis, etc.).
3. Se renseigner sur les possibilités et horaires des transports en commun.
4. Se faire aider par les associations travaillant en faveur de la sécurité routière et organisant des accompagnements.

Tout au long de la soirée, penser à:

1. Assurer la promotion des «softs drinks»: eau, jus de fruits, sodas, etc.
2. Proposer des plats légers, etc.
3. Mettre gratuitement à disposition des éthylo-tests pour tester son alcoolémie.
4. Imaginer un accueil VIP des Sam: pas de files d'attente devant la boîte, entrée gratuite, des softs «spécial Sam» gratuits, etc.

[Adapté de: <www.ckisam.fr/ta-soiree>, décembre 2011]

60 punte

SECTION B TEXTES AU PROGRAMME

Attention: Ne perdez pas trop de temps à relire les textes. Utilisez-les comme référence en répondant aux questions dans votre livret de réponses fourni.

QUESTION 1

LE GRILLON

Un pauvre petit grillon Caché dans l'herbe fleurie, Regardait un papillon Voltigeant dans la prairie.	
L'insecte ailé brillait des plus vives couleurs; L'azur, la pourpre et l'or éclataient sur ses ailes; Jeune, beau, petit-maître, il court de fleurs en fleurs, Prenant et quittant les plus belles.	5
Ah! disait le grillon, que son sort et le mien Sont différents! Dame nature Pour lui fit tout, et pour moi rien.	10
<u>Je n'ai point de talent, encor moins de figure,</u> Nul ne prend garde à moi, l'on m'ignore ici-bas: Autant vaudrait n'exister pas. Comme il parlait, dans la prairie Arrive une troupe d'enfants: Aussitôt les voilà courant	15
Après ce papillon dont ils ont tous envie. Chapeaux, mouchoirs, bonnets, servent à l'attraper; L'insecte vainement cherche à leur échapper, Il devient bientôt leur conquête.	20
L'un le saisit par l'aile, un autre par le corps; Un troisième survient, et le prend par la tête: Il ne fallait pas tant d'efforts Pour déchirer la pauvre bête.	25
<u>Oh! oh!</u> dit le grillon, je ne suis plus fâché; Il en coûte trop cher pour briller dans le monde. Combien je vais aimer ma retraite profonde! Pour vivre heureux, vivons cachés.	

Jean-Pierre Claris de Florian

QUESTION 2**ODETTE TOULEMONDE ET AUTRES HISTOIRES (Eric-Emmanuel Schmitt)**

Lisez les extraits d'«Odette Toulemonde et autres histoires», puis répondez aux questions. Utilisez le cahier de réponses.

Extrait A: C'est un beau jour de pluie

- 1 Somme toute, c'était banal, ce qu'il lui débitait, le flafla habituel de la demande en mariage... Mais venant de lui, ces deux mètres d'énergie positive, ces quatre-vingt-dix kilos de chair prête à jouir, ça la flattait.
- 2 Elle se demanda si le bonheur ne pouvait pas être contagieux... Aimait-elle Antoine? Non. Il la valorisait, il l'amusait. Il l'agaçait aussi, avec son optimisme indécrottable.

Extrait B: Odette Toulemonde

- 1 Derrière ses lunettes rouges – des lunettes de matador qui s'apprête à jouer du taureau avant de le tuer –, l'homme prit un air ennuyé, voire écœuré.
– On me demande de chroniquer le dernier livre de Balthazar Balsan. D'accord. Si au moins cela pouvait être vrai, si l'on était sûr que c'est le dernier, alors ce serait une bonne nouvelle! Car je suis atterré. Du point de vue littéraire, c'est une catastrophe. Tout y est consternant, l'histoire, les personnages, le style... Se montrer aussi mauvais, mauvais avec constance, mauvais avec égalité, ça devient une performance, c'est presque du génie. Si l'on pouvait mourir d'ennui, je serais mort hier soir.
- 2 Dans sa chambre d'hôtel, nu, une serviette autour des reins, Balthazar Balsan assistait, bouche bée, à sa démolition en direct. A ses côtés sur le lit, Florence, gênée, gigotait tel un asticot* cherchant à remonter à la surface.
- 3 Olaf Pims poursuivit paisiblement son massacre.
– Je suis d'autant plus gêné de dire cela qu'il m'est arrivé en société de croiser Balthazar Balsan, un homme aimable, gentil, propre sur lui, au physique un peu ridicule de prof de gym mais un individu fréquentable, bref le genre d'homme dont une femme divorce agréablement.
- 4 Avec un petit sourire, Olaf Pims se tourna vers la caméra et parla comme s'il se trouvait soudain en face de Balthazar Balsan.
– Quand on a autant le sens des clichés, monsieur Balsan, il ne faut pas appeler ça roman, mais dictionnaire, oui, dictionnaire des expressions toutes faites, dictionnaire des pensées creuses. En attendant, voilà ce que mérite votre livre... la poubelle, et vite.
- 5 Olaf Pims déchira l'exemplaire qu'il tenait à la main et le jeta avec mépris derrière lui. Balthazar reçut ce geste comme un uppercut.
- 6 Sur le plateau, choqué par tant de violence, le présentateur demanda:
– Enfin, comment expliquez-vous son succès?
– Les pauvres d'esprit ont bien le droit d'avoir, eux aussi, un héros. Les concierges, caissières et autres coiffeuses qui collectionnent les poupées de foire ou les photos de crépuscule ont sans doute trouvé l'écrivain idéal.

Vocabulaire*

asticot (paragraphe 2)

ver, larve

Extrait C: Odette Toulemonde

- 1 *Puis un jour, je vous ai lu. C'est comme si on avait écarté les rideaux et laissé entrer la lumière. Par vos livres, vous montrez que, dans toute vie, même la plus misérable, il y a de quoi se réjouir, de quoi rire, de quoi aimer. Vous montrez que les petites personnes comme moi ont en réalité beaucoup de mérite parce que la moindre chose leur coûte plus qu'aux autres.*

Extrait D: Le plus beau livre du monde

- 1 – Et tu es là pourquoi?
Rien ne réagit sur le visage d'Olga. Un masque de cire.
– J'imagine que, comme nous toutes, tu étais la fiancée préférée de Staline et qu'il s'est lassé?
Elle croyait énoncer quelque chose de drôle, une phrase quasi rituelle qui accueillait ici les rebelles au système stalinien; la phrase glissa sur l'inconnue tel un galet sur la glace.
– Moi, je m'appelle Tatiana. Tu veux que je te présente les autres?

40 punte

Totaal: 100 punte