

FRANS TWEEDE ADDISIONELE TAAL: VRAESTEL I

LU 2 – Lees en Kyk

LU 4 – Taal

Tyd: 2 uur

100 punte

LEES ASSEBLIEF DIE VOLGENDE INSTRUKSIES NOUKEURIG DEUR

1. Hierdie vraestel bestaan uit 9 bladsye en 'n Antwoordboekie van 13 bladsye (i – xiii). Maak asseblief seker dat jou vraestel volledig is. Beantwoord **al** die vrae.
 2. Beantwoord al die vrae in Frans. Die tekste is in hierdie vraestel, maar die vrae is in die Antwoordboekie en moet in daardie boekie beantwoord word. Maak asseblief seker dat jy die korrekte eksamennommer ingevul het.
 3. Die spasie wat in die Antwoordboekie toegelaat word, maak voorsiening vir individuele handskrifte. Laat jou lei deur die **puntetoekenning** vir elke antwoord, tensy anders vermeld, omdat die hoeveelheid lyne nie 'n aanduiding gee van die lengte van die antwoord wat vereis word nie. Ekstra lyne word aan die einde van die Antwoordboekie gegee, maar dit behoort nie nodig wees om dit te gebruik nie. Dui asseblief duidelik aan indien vrae wel in die ekstra spasie beantwoord is.
 4. Woorde of uitdrukkings is in sommige tekste in hierdie vraestel onderstreep om jou te help. Die oorspronklike tekste het geen onderstreping nie.
 5. Wanneer jy Afdeling A of B beantwoord, word jy aangeraai om die tekste te lees en die vrae **in die volgorde waarin dit in die vraestel verskyn** te beantwoord, aangesien sommige antwoorde daarvan kan afhang dat jy die tekste **in volgorde lees**.
 6. Dit is in jou belang om leesbaar te skryf en jou werk netjies aan te bied.
-

SECTION A TEXTES NON-PRÉPARÉS**QUESTION 1**

Lisez le texte «RATP: Le top 10 des incivilités constatées dans le bus et le métro», puis répondez aux questions dans votre livret de réponses fourni.

RATP*: Le top 10 des incivilités constatées dans le bus et le métro

Cela n'aura pas échappé aux Parisiens: l'incivilité augmente dans les transports en commun à Paris. La RATP présente ce jeudi le Top 10 de ces petits gestes qui irritent quotidiennement des milliers de ses usagers.

1. Parler fort avec un téléphone portable
2. Sauter par dessus les tourniquets*
3. Laisser son journal sur un siège
4. Rentrer dans le train ou le bus sans laisser descendre les autres
5. Ne pas valider* son ticket
6. Ne pas se placer à droite sur un tapis roulant ou un escalator
7. Manger à bord des trains ou des bus
8. Passer un tourniquet* en se collant à un autre voyageur sans lui demander
9. Pousser sans s'excuser en voulant rentrer ou sortir d'un train ou d'un bus
10. Rester assis sur son strapontin* en période d'affluence*

[Adapté de: <www.francesoir.fr>, juin 2012]

Vocabulaire***RATP**

Régie Autonome des Transports Parisiens (une organisation responsable des trains dans la région parisienne)

tourniquet

appareil placé dans certaines entrées qui laisse passer seulement une personne à la fois authentifier, ratifier, déclarer valide, composter

valider**strapontin**

petite chaise pliante temporaire près de la porte dans les transports en commun quand il y a beaucoup de gens

en période d'affluence

QUESTION 2

Regardez bien le DOCUMENT A et le DOCUMENT B avant de répondre aux questions dans votre livret de réponses fourni.

DOCUMENT A



DOCUMENT B



QUESTION 3

Lisez le texte «La SNCF préoccupée par la multiplication des actes d'incivilité», puis répondez aux questions dans votre livret de réponses fourni.

La SNCF* préoccupée par la multiplication des actes d'incivilité

Après la RATP au printemps dernier, la SNCF lance à son tour une campagne de sensibilisation contre les incivilités. Des mégots* de cigarettes géants seront déposés sur le sol des grandes gares pour attirer l'attention des voyageurs. À cela s'ajoutera une campagne d'affichage en gare et sur les quais, avec ce slogan: «*Il n'y a pas de petites incivilités*». Objectif: faire prendre conscience que l'accumulation des comportements incivils finit par dégrader les conditions de transport de tout le monde.

Le phénomène est difficilement quantifiable. Mais la direction de la SNCF est formelle: on a remarqué depuis quelques temps une montée inquiétante des incivilités. «*Ce sont des choses sérieuses et il n'est pas possible que les incivilités se développent dans les services publics. On le dit tous: On en a assez!*», s'agace ce lundi le président de la SNCF, Guillaume Pepy.

La SNCF, après avoir écouté ses clients et ses agents, a décidé de se préoccuper de ce phénomène social dans le but d'améliorer le bien-être de tous à bord des trains et dans les gares.

[Adapté de: <www.rtl.fr>, novembre 2012]

Vocabulaire*

SNCF Société Nationale des Chemins de Fer (une organisation nationale responsable des trains en France)

mégot ce qui reste d'une cigarette après son usage

QUESTION 4

Regardez bien le DOCUMENT C avant de répondre aux questions dans votre livret de réponses fourni.

DOCUMENT C



QUESTION 5

Lisez le texte «Réactions à la campagne de publicité SNCF contre l'incivilité», puis répondez aux questions dans votre livret de réponses fourni.

Réactions à la campagne de publicité SNCF contre l'incivilité

«Bonne initiative! Sinon, il existe un autre moyen pour lutter contre le tabagisme qui envahit nos gares en toute impunité: des amendes à payer. En plus, ça fait entrer de l'argent dans les caisses de la SNCF tout en faisant respecter la loi.»

Héloïse

«C'est bien! Bravo! Mais je n'ai jamais vu un fumeur se faire réprimander par des agents SNCF pourtant situés à proximité. La SNCF est-elle schizophrène ou aveugle?»

Sébastien

«L'incivilité, un problème seulement pour la SNCF? Mais regardez sur la route, dans les restaurants, dans les magasins, dans les transports en commun, toute cette agressivité (pas de bonjour, pas de merci, pas d'au revoir, pas de pardon). Un pays de malpolis! Réveillons-nous! Je le dis, et les étrangers qui viennent en France le disent ...»

Jeanne

«Comment s'étonner d'une montée d'incivilité quand les pratiques commerciales de la SNCF sont aussi peu respectueuses du client? Le Service Relation Clientèle ne répond pas aux courriers et on ne peut le contacter que si on a la référence du courrier retour.»

Guillaume

«Il n'y a malheureusement pas seulement d'incivilité à la SNCF. On constate la même chose dans tous les lieux publics ou les parties communes de bâtiments privés. Ceci est le résultat d'une éducation trop permissive, voire pas d'éducation du tout de la part des parents.»

Paul

«Malheureusement, des gens qui mettent les pieds sur les sièges, je vois ça tous les jours ... Et plusieurs fois, j'ai été obligé de changer de place car quelqu'un fumait près de moi.»

François

«Le truc des affiches, ça ne marche pas! Il n'y a qu'une chose que les Français comprennent: taper où ça fait mal, le portefeuille! L'incivilité qui me choque le plus est celle des parents qui laissent leurs enfants polluer une salle de restaurant, un lieu public. Imaginons ce que transmettront ces futurs adultes!»

Julien

[Adapté de: <www.rtl.fr>, novembre 2012
<www.lexpress.fr>, mars 2012
<www.sncf.fr>, avril 2012]

60 punte

SECTION B TEXTES AU PROGRAMME

Attention: Ne perdez pas trop de temps à relire les textes. Utilisez-les comme référence en répondant aux questions dans votre livret de réponses fourni.

QUESTION 6

POÉSIE

SAGESSE

Elle m'a dit: «Soyons amis, mais sans excès,
Sans rien de ces horreurs que l'amour autorise.
Passe pour l'amitié, moins sujette aux accès,
Qui sait garder les tons dans une teinte grise.»

«Je veux des sentiments paisibles et discrets,
Rien que tremper sa lèvre à la coupe qui grise,
Frôler la passion, sans fièvres ni secrets,
Et sur tout observer la mesure précise.»

Je croyais écouter la déesse Pallas,
Et, disciple forcé, j'admirais en silence
Cette raison si haute et si rigide, hélas!

Mais, sur la borne étroite où leur pied se balance,
Je voyais, étourdis de ces sages accents,
L'Amour et l'Amitié boudier en même temps.

Louis Dantin

QUESTION 7**ODETTE TOULEMONDE ET AUTRES HISTOIRES (Eric-Emmanuel Schmitt)**

Lisez les extraits d'«Odette Toulemonde et autres histoires», puis répondez aux questions dans votre livret de réponses fourni.

Extrait A: C'est un beau jour de pluie

Un an après son mariage qu'elle décrivit comme «le plus beau jour de sa vie», elle mit au monde un enfant qu'elle trouva laid et mou lorsqu'on le lui tendit. Antoine cependant le surnomma «Maxime» et «mon amour»; elle s'astreignit à l'imiter; dès lors, l'insupportable bout de chair pisseur, chieur et criard qui lui avait d'abord déchiré les entrailles devint pendant quelques années l'objet de toutes ses attentions. Une petite «Bérénice» le suivit, dont elle détesta d'emblée l'indécente touffe de cheveux, pour qui elle adopta pourtant le même comportement de mère modèle.

Extrait B: Odette Toulemonde

À Rudy, son fils coiffeur, elle finit par avouer sa rencontre ratée avec l'écrivain. Sans rire d'elle, il comprit que sa mère souffrait.

- Qu'attendais-tu? Que voulais-tu lui dire?
- Que ses livres ne sont pas seulement bons mais qu'ils me font du bien. Les meilleurs antidépresseurs de la Terre. Ils devraient être remboursés par l'Assurance maladie.
- Eh bien, si tu n'as pas su lui dire, tu n'as qu'à lui écrire.

Extrait C: Odette Toulemonde

Rudy, ça va, je crois; il est coiffeur, il gagne sa vie, il est joyeux, gentil, il a tendance à changer de copain trop souvent mais bon, il a dix-neuf ans, il s'amuse.

Sue Helen, c'est autre chose. C'est une maussade. Elle est née avec le poil hérissé. Même la nuit, dans ses rêves, elle râle. Elle sort avec un crétin, une sorte de singe qui bricole des mobylettes toute la journée mais qui ne ramène jamais un centime.

Extrait D: Odette Toulemonde

Sitôt qu'il le retrouva, François ne voulut plus le quitter. Après plusieurs jours passés à skier avec lui, Balthazar se rendit compte que, père absent, il devait rattraper un énorme retard de présence et d'amour auprès de son enfant.

De plus, il ne pouvait s'empêcher de reconnaître en lui sa fragilité et son anxiété chroniques. François voulait se faire accepter des autres en leur ressemblant et cependant souffrait de ne pas devenir assez lui-même.

- Puisque les vacances approchent, que dirais-tu de partir à la mer? Avec moi et moi seul?
- En réponse, il reçut dans les bras un garçon qui hurlait de joie.

Extrait E: Odette Toulemonde

- Qui a fait ça?

Les enfants avouèrent que l'initiative venait de Balthazar et que celui-ci, resté à Blieckenbleck, s'était occupé d'eux à l'instar d'un père.

À l'émotion de leur mère, à l'affolement des appareils cardiologiques, à la danse des diagrammes verts mesurant le rythme des palpitations, les enfants comprirent que Balthazar avait eu raison d'attendre sa convalescence et se doutèrent que son premier malaise venait de ce qu'elle avait repoussé Balthazar – ce que son cœur n'avait pu supporter.

Extrait F: Le plus beau livre du monde

La voix de Tatiana se brisa: l'image de ses deux filles venait d'envahir sa conscience. Par compassion, Olga lui posa la main sur l'épaule, une main costarde, puissante, presque une main d'homme.

- Je comprends, Tatiana. Moi aussi, j'ai une fille derrière moi. Heureusement, elle a vingt et un ans.
- Les miennes ont huit et dix ans ...

Trouver l'énergie de retenir ses larmes l'empêcha de continuer.

40 punte

Totaal: 100 punte