

SECTION A TEXTES NON-PRÉPARÉS

QUESTION 1

Lisez le texte « Le Divorce : témoignages d'adolescents », puis répondez à la question.

À qui pourrait-on attribuer les phrases suivantes ?
Cochez **UNE fois** maximum **par ligne**.

	Michelle	Jeanne	Jacques	François	Paul	Brigitte	Joséphine	Caroline	Amélie
Cette situation me rend un peu nostalgique quelquefois.									
Ma mère n'a pas expliqué à mon père pourquoi elle l'a quitté.									
Ma belle-mère a un fils.									
Ma mère croit que mon père n'est pas chaleureux.									
Pour compenser, elle dépense beaucoup d'argent pour moi maintenant.									
C'était irresponsable de la part de mon père de nous laisser seuls le soir.									
Ma mère s'est remariée avec un autre homme et je m'entends bien avec lui.									
Selon mes parents, rien ne changera, ce qui est absurde !									
La relation entre mes parents s'est améliorée après le divorce.									
Je l'ai rejetée au début, mais maintenant on s'entend bien.									
Mes parents divorceront quand je serai majeur.									
Je ne suis pas certain, mais je crois que ma mère était victime de violence conjugale.									
Mon père et moi, on est tous les deux plutôt réservés.									

QUESTION 2

Regardez bien le **DOCUMENT A**, puis répondez aux questions. (2.1 – 2.5)

2.1 Cochez la réponse correcte. Il y a seulement **UNE** réponse correcte.

Qui est l'homme ?

- A Un employé municipal qui travaille dans le parc.
- B Un inconnu que la fille a rencontré dans le parc.
- C Le beau-père de la fille.
- D Le père de la fille.

☐
☐
☐
☐

(2)

2.2 Cochez la réponse correcte. Il y a seulement **UNE** réponse correcte.

Qu'est-ce que l'homme essaie de faire ?

- A De calmer la fille.
- B De discipliner la fille avec gentillesse.
- C De rassurer la fille.
- D De gâter la fille.

☐
☐
☐
☐

(2)

2.3 Cochez la réponse correcte. Il y a seulement **UNE** réponse correcte.

Pourquoi la fille utilise-t-elle le futur (« *j'aurai...* ») ?

- A Parce que ses parents ont l'intention de rester ensemble.
- B Parce qu'elle désire ardemment obtenir beaucoup de jouets.
- C Parce qu'elle essaie de manipuler son père.
- D Parce que ses parents vivent encore ensemble à ce moment-là.

☐
☐
☐
☐

(2)

2.4 Cochez la phrase qui **n'explique pas** l'humour de cette bande dessinée.
Cochez **UNE** phrase seulement.

- A Les deux personnes sont déjà en train de jouer dans un parc.
- B Les deux personnes n'ont pas du tout les mêmes préoccupations.
- C La fille ne semble pas apprécier le sérieux de la discussion.
- D L'homme avait peur de la réaction de la fille, mais en fait elle est ravie.

☐
☐
☐
☐

(2)

2.5 Cochez la réponse correcte. Il y a seulement **UNE** réponse correcte.

Comparez cette bande dessinée avec le texte « *Le divorce : témoignages d'adolescents* » (**QUESTION 1**). Avec qui la fille serait-elle d'accord ?

- | | | |
|---|----------------|--------------------------|
| A | Avec Michelle. | ☐ |
| B | Avec Jacques. | ☐ |
| C | Avec Paul. | ☐ |
| D | Avec Caroline. | ☐ |

(2)

Regardez bien le DOCUMENT B, puis répondez aux questions. (2.6 – 2.12)

2.6 Cochez la réponse correcte. Il y a seulement **UNE** réponse correcte.

L'expression « dans l'air du temps » suggère :

- | | | |
|---|--|--------------------------|
| A | que Pacco rejette la monoparentalité. | ☐ |
| B | que Pacco décrit une famille moderne. | ☐ |
| C | que Pacco décrit une famille idéale. | ☐ |
| D | que Pacco rejette la famille traditionnelle. | ☐ |

(2)

2.7 Cochez la réponse correcte. Il y a seulement **UNE** réponse correcte.

Le père de Maé est :

- | | | |
|---|------------|--------------------------|
| A | célèbre. | ☐ |
| B | peintre. | ☐ |
| C | Spiderman. | ☐ |
| D | chomeur. | ☐ |

(2)

2.8 Cochez la réponse correcte. Il y a seulement **UNE** réponse correcte.

Maé est :

- | | | |
|---|--------------|--------------------------|
| A | mystérieuse. | ☐ |
| B | timide. | ☐ |
| C | stupide. | ☐ |
| D | confiante. | ☐ |

(2)

2.9 Choisissez la citation du texte qui montre que cette bande dessinée n'intéresserait pas seulement des gens comme Pacco et Maé, mais aussi **un public plus large**. Il y a seulement **UNE** réponse correcte.

- A « au caractère bien affirmée et que rien n'effraie »
- B « situations que tout le monde reconnaîtra »
- C « Pacco nous dévoile son quotidien »
- D « sa vie d'homme redevenu célibataire »

☐
☐
☐
☐

(2)

2.10 Choisissez l'expression qui montre que Maé a des préoccupations **philosophiques**. Il y a seulement **UNE** réponse correcte.

- A « au caractère bien affirmée et que rien n'effraie »
- B « elle préfère les bêtises »
- C « questionner son père sur le sens de la vie »
- D « sa nouvelle vie en particulier »

☐
☐
☐
☐

(2)

2.11 Selon vous, pourquoi les « *bêtises* » de Maé sont-elles la cause du « *grand bonheur* » de Pacco ?

(2)

2.12 Imaginez une question que pourrait poser Maé à propos de sa « **nouvelle vie** ».

(1)
[23]

QUESTION 3

Regardez bien le **DOCUMENT C**, puis répondez aux questions.

3.1 Cochez la réponse correcte. Il y a seulement **UNE** réponse correcte.

Quel **détail visuel** suggère que le singe n'a pas l'intention de revenir ?

- A Le singe porte un nœud papillon sur la tête.
- B L'homme n'a pas l'air content.
- C Le singe a une valise à la main.
- D Le singe est accompagné d'un gorille.

☐
☐
☐
☐

(2)

3.2 Cochez la réponse correcte. Il y a seulement **UNE** réponse correcte.

Quel **mot** nous dit que le singe n'a pas l'intention de revenir ?

- A « Adieu ! »
- B « marre »
- C « gâcher »
- D « rêveur »

☐
☐
☐
☐

(2)

3.3 Cochez la réponse correcte. Il y a seulement **UNE** réponse correcte.

La raison pour le départ du singe est **ironique** parce que :

- A normalement, on ne quitte pas des artistes pour des brutes.
- B le singe croit qu'il quitte un homme sans avenir, mais en réalité il quitte un visionnaire.
- C le singe quitte un homme qui est faible pour un animal qui est fort.
- D les singes et les gorilles sont génétiquement plus proches les uns des autres que les singes et les hommes.

☐
☐
☐
☐

(3)

[7]

QUESTION 4

Regardez bien les DOCUMENTS D, E, F et G, puis répondez à la question.

Contexte : Ces quatre photos ont été prises en 2013 en France pendant des manifestations concernant une loi permettant aux gens du même sexe de se marier et d'adopter des enfants.

Pour chaque photo, indiquez si la photo a été prise pendant une manifestation **pour** ou pendant une manifestation **contre** cette loi.

	Pour	Contre
Document D		
Document E		
Document F		
Document G		

[4]

60 punte

SECTION B TEXTES AU PROGRAMME

QUESTION 5 LE LOUP ET L'AGNEAU

Utilisez le poème donné comme référence en répondant aux questions suivantes.

5.1 Cochez **le vers** du poème qui montre **le plus clairement** :

5.1.1 que le poète est **cynique**. (Cochez **UNE** fois seulement.)

- A « La raison du plus fort est toujours la meilleure : » (*vers 1*)
- B « Nous l'allons montrer tout à l'heure. » (*vers 2*)
- C « Un Agneau se désaltérait » (*vers 3*)
- D « Dans le courant d'une onde pure. » (*vers 4*)

☐
☐
☐
☐

(2)

5.1.2 que l'Agneau parle **respectueusement**. (Cochez **UNE** fois seulement.)

- A « Un Agneau se désaltérait » (*vers 3*)
- B « - Sire, répond l'Agneau, que votre Majesté » (*vers 10*)
- C « Que je me vais désaltérant » (*vers 13*)
- D « - Comment l'aurais-je fait si je n'étais pas né ? » (*vers 20*)

☐
☐
☐
☐

(2)

5.1.3 que l'Agneau essaie de **calmer** le Loup. (Cochez **UNE** fois seulement.)

- A « Dit cet animal plein de rage : » (*vers 8*)
- B « Tu seras châtié de ta témérité. » (*vers 9*)
- C « Ne se mette pas en colère ; » (*vers 11*)
- D « Reprit l'Agneau, je tête encor ma mère. » (*vers 21*)

☐
☐
☐
☐

(2)

5.1.4 que le Loup se présente comme une **victime**. (Cochez **UNE** fois seulement.)

- A « Tu seras châtié de ta témérité. » (*vers 9*)
- B « Car vous ne m'épargnez guère, » (*vers 24*)
- C « Le Loup l'emporte, et puis le mange, » (*vers 28*)
- D « Sans autre forme de procès. » (*vers 29*)

☐
☐
☐
☐

(2)

5.1.5 que le Loup **ne veut plus discuter** avec l'Agneau. (Cochez **UNE** fois seulement.)

- A « Qui te rend si hardi de troubler mon breuvage ? » (*vers 7*)
- B « Et je sais que de moi tu médis l'an passé. » (*vers 19*)
- C « Vous, vos bergers, et vos chiens. » (*vers 25*)
- D « Sans autre forme de procès. » (*vers 29*)

☐
☐
☐
☐

(2)

5.2 Cochez la réponse correcte. Il y a seulement **UNE** réponse correcte.

Le Loup va à la rivière :

- A pour trouver à manger.
- B parce qu'il était injuste.
- C pour se détendre.
- D parce qu'il était énervé.

☐
☐
☐
☐

(2)

5.3 Comment l'Agneau utilise-t-il **la raison** pour se défendre contre les accusations du Loup ? Répondez **avec vos propres mots**.

Premier raisonnement: _____

Deuxième raisonnement: _____

Troisième raisonnement: _____

(3)

5.4 Pourquoi les lettres « A » et « L » dans les mots « Agneau » et « Loup » sont-elles écrites **en majuscules**, selon vous ?

(1)
[16]

QUESTION 6 CONCERTO À LA MÉMOIRE D'UN ANGE

COMPRÉHENSION CONTEXTUELLE

NB : Référez-vous aux Extraits A, B, C, D et E en répondant à ces questions.

EXTRAIT A

6.1 Pourquoi l'auteur a-t-il choisi le mot « *figé* » ?

(2)

EXTRAIT B

6.2 Cochez la réponse correcte. Il y a seulement **UNE** réponse correcte.

Le **premier** paragraphe nous montre qu(e) :

- A Axel est cynique et cruel.
B Chris est un thérapeute attentif et sensible.
C Chris est insouciant et arrogant.
D Axel est un patient difficile et exigeant.

☐
☐
☐
☐

(1)

6.3 Dans le **deuxième** paragraphe, à quel **incident** l'expression « *insouciant*
arrogance » fait-elle allusion ?

(2)

- 6.4 Expliquez **avec vos propres mots** pourquoi la situation est si « *absurde* » pour Axel.

(2)

EXTRAIT C

- 6.5 Cochez **UNE fois** maximum **par ligne**.

Pour chaque citation tirée de la nouvelle ci-dessous, cochez la **caractérisation** (« *salaud* », « *altruiste* », « *saint* », « *canaille* ») correspondante.

	Chris		Axel	
	salaud	altruiste	saint	canaille
« <i>Jésus et la Vierge Marie dominent le marché. En Europe, les saints ne sont plus à la mode, sauf sainte Rita et saint Jude</i> »				
« <i>[Il] se [comporte] perpétuellement en bandit, cassant, tyrannique, insultant, méprisant, injuste.</i> »				
« <i>...le genre saint-bernard, qui pense aux autres avant de penser à lui</i> »				
« <i>...dans la mesure où j'ai le choix, je me sers d'abord. À tout à l'heure, numéro deux.</i> »				
« <i>[Il semble] venir d'ailleurs, descendant d'une planète précieuse où régnaient l'intelligence, le goût, l'élévation.</i> »				

(5)

EXTRAIT D :

6.6 Comment s'appelle le personnage qui dit « Je t'y forcerai. » ?

_____ (1)

6.7 **Comment** ce personnage force-t-il l'autre à « redevenir un homme **bien** » ?

_____ (2)

EXTRAIT E :

6.8 Quel est le **symbolisme** de la position des cadavres au fond du lac ?

_____ (2)
[17]

QUESTION 7 CONCERTO À LA MÉMOIRE D'UN ANGE

COMPRÉHENSION GÉNÉRALE

Attention : Il n'y a pas de texte support pour cette question.

Cochez **UNE fois** maximum **par ligne**.

Identifiez le **personnage** de la nouvelle qui :

	Chris	Axel	Karim	Paul Brown	le vieux Queraz
compare les deux personnages principaux à Caïn et Abel.					
est un adolescent suicidaire.					
est un homme d'affaires sans scrupules.					
possède un talent musical intuitif.					
voit les deux personnages principaux se noyer.					
aide les adolescents en difficulté.					
est un adolescent jaloux et compétitif.					

[7]

40 punte

Totaal: 100 punte

Extra lines (Indicate question numbers clearly)

[illegible]