



NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION
NOVEMBER 2011

GUJARATI FIRST ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER II

MARKING GUIDELINES

Time: 2 hours

70 marks

These marking guidelines were used as the basis for the official IEB marking session. They were prepared for use by examiners and sub-examiners, all of whom were required to attend a rigorous standardisation meeting to ensure that the guidelines were consistently and fairly interpreted and applied in the marking of candidates' scripts.

At standardisation meetings, decisions are taken regarding the allocation of marks in the interests of fairness to all candidates in the context of an entirely summative assessment.

The IEB will not enter into any discussions or correspondence about any marking guidelines. It is acknowledged that there may be different views about some matters of emphasis or detail in the guidelines, and different interpretations of the application thereof. Hence, the specific mark allocations have been omitted.

જવાબ-૧ પ્રશ્નોના જવાબ

૧.૧ નાના ગામડાંમાં ભોંગી ગૂરી જૂંપડીઓ અને રૂપાં
રહેતા માણસોની ડુંગળ દાલત જોઈ તે સમસની
ભીડમાં. (3)

૧.૨ ગરીબ સ્ત્રી પાસે બીજા કપડાંની ખેડ જ હતી.
તેણે તે તેના કપડાં દોઈ કાઢતી જ હતી. (3)

૧.૩ સાધુએ મોચીનાં રોજરોજે પારસમણિ!
દાસી દીધો. બધાં ચોજાર સોનાનાં દીર્ઘગથા! (3)

૧.૪ મોચીએ સાધુને ઉલ્લું: ભગવાને હાથ પગ શા
માટે રચાવ્યા છે? બેઠાં બેઠાં બાવા મારે
જશ્ન રચાવ્યા. કામ કરવા રચાવ્યા છે"
- મોચીએ સાધુનો મિહાબો મોચીને ગવડ હતો
તે ગાળી જાંઘ્યો. તેણે (3)

૧.૫ મોચીનું સાચું સુખ કામ રચાને સ્વાસ્થ્યમાં
વહેલું છે. જ્યારે સાધુ પોતાની પાસેના પારસમણિ
મોચીનાં ચોજાર સોનાનાં હરી રચાવે છે.
ત્યારે પણ મોચી મહત્તનું મોલેલું સ્વીકારવા તૈયાર
દેતો જ છે. (3)

૧.૬ 'જ્યાં સુધી દેશનાં બધાં માણસોને પૂર્યાં વસ્ત્રો
જ મળે, ત્યાં સુધી મારે ઘણાં ફિપડાં જ
વોશ્યે. લાજ સંક્રાંતિ એ પૂર્યાં મારે ચોક્ક
ફરક બસ છે."

(3)

[15]

જવાબ-૧ લઘાકવણ

૨.૧ વિશેષી

(2)

૨.૧.૧. જાણુશ / ઉદાસ-૮) ૨.૧.૩ અપ્રમાણિક-૮)

૨.૧.૨ બેઝિકર

(1)

૨.૨ સામાજિક

(2)

૨.૨.૧ ભરોસા — ૮) ૨.૨.૩ બેડાં — ૮)

૨.૨.૨ જગત

(1)

૨.૩ શાબ્દસમૂહ

(2)

૨.૩.૧ પગથાં (1)

૨.૩.૩ પરદેશી (1)

૨.૩.૨ પાવસમણ

(1)

૨.૪ લિંગ

(2)

૨.૪.૧ સાધવી

૨.૪.૩ બા

૨.૪.૨ દેવી

૨.૫ ક્રિયા પદ્યું તોળ્યા રૂપ

(2)

૨.૫.૧ છે. — ૮) ૨.૫.૩ પડ્યો. — ૮)

૨.૫.૨ ગઈ

(1)

૨.૬ રૂઢિપ્રયોગ

(4)

૨.૬.૧ → ઘ

(1)

૨.૬.૨ → ગ

(1)

૨.૬.૩ → ખ

(1)

૨.૬.૪ → ક

(1)

૨.૭ વ્યોગ્ય વચનનું ઉપ

(2)

૨.૭.૧ પ્રદેશી — (1) ૨.૭.૨ કુંપડીયા (—) (1)

૨.૮ સુવિચાર

જનસેવા એજ પ્રભુસેવા: ભગવાનની સેવા
ફિરવાને બાણને બે આગસ બીજ આગસની
જરૂરિયાત કે તફલીફને ભૂલી ખોતાને સ્વાધ-
ભૂષે તો એ સારી સેવા કે આગશાપે નક્કી.
સોચા સ્વર્ષમાં પ્રભુની સેવા એને જ કહેવાય
જેમાં જન એટલેકે દુઃખી, પીડિત કે જરૂરિયાત-
મંદની સેવા હોય.

(4)

અર્થવા

અનુભવ પ્રેમ ક્રિષ્ક છે: મુલનની વળી
વાતો સગયરી ગોખીને કે લાંચીને રીખી રાકીની
નથે. અમુકેક વાતો મુલનમાં લાવવા મારે
અનુભવની જરૂર હોય છે. અને અનુભવની

મોળું જ્ઞાન શોધ હોય છે. જેમાં
સાચાં - જાણનાં અણકલ પણ હોય છે. ચોપડીયા
સીંગમાં કોઈક વાખત ખોટા ચાલે પણ સમજાવી
મોળું જ્ઞાન દયાનેય ખોટું પડતું નથી.

[20]

જવાબ-૩ } પાઠ્યપુસ્તક
જવાબ-૪ } LITERATURE માં છે.

જવાબ-૩ [10] (કોઈપણ ચાર)

(2½)
(2½)
(2½)
(2½)

જવાબ-૪ [20] (કોઈપણ બે)

(10)
(10)

જવાબ-૪.૪ પંડિતશ્રીસિમશ્રી

મિત્ર કોણ ? કેવો હોયો બેઠેલો ?
મિત્રનું મરત્ત - જેમ સુખમાં હોત સૈનિકનું
રક્તીલ કહે તેમ મુસીબતમાં મિત્ર-મિત્રને મદદરૂપ
ધાય. સુખમાં મિત્રની સાથે જ રહે પણ
દુઃખ / આગવડના સમયે જરૂર મિત્રની
પડખે ઊભો રહે / સ્વાગત આપીને

સાથિ-સહકાર આપે,

Friend indeed is a friend indeed!

અર્થવા

ફોયલ અને કાગડો બંને રંગે ડાળા જ છે,
જેમાં ફોયલ ફોધને ઉશું ચાપાળી નથી તેમ
કાગડો ફોધનું ઉશું લેતો નથી. છતાંયે
લોહોને કાગડો નથી ગમતો પરંતુ ફોયલ
ગમે છે. ! કારણ કે કાગડો કા-કાના ફિશ
અવાજથી ખાધું પછી નાંખે છે, જ્યારે
ફોયલ એના મીઠાં રહુકાથી સોનું દિલ
મુતી લે છે !

[5]

Total: 70 marks