



NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION  
NOVEMBER 2008

**GUJARATI HOME LANGUAGE: PAPER II**

Time: 2½ hours

80 marks

---

**PLEASE READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY**

1. This paper consists of 5 pages. Please check that your question paper is complete.
  2. Read the questions carefully.
  3. Number your answers exactly as the questions are numbered.
  4. In your own interest write legibly and present your work neatly.
-

પ્રશ્ન-૧ નીચે આપેલા પદ્યમાંથી કોઈ પણ બે પદ્યને તમારા શબ્દોમાં આઠ થી દસ વાક્યોમાં સમજાવો.

[20]

૧.૧ ના પાડી છે તમ તરફ કે ફેંકવા માળીને જો,  
ખુલ્લું મારું ઉપવન સદા પંખીડા સર્વને છે;  
રે રે તોયે કુદરતી મળી દેવ બીવા જનોથી,  
છો બીતા તો, મુજથી પણ સૌ ક્ષેમ તેમાં જ માની,  
રે પંખીડા f સુખથી ચણ જો, ગીતવા કાંઈ ગાજો;  
શાને અવાં, મુજથી ડરીને, ખેલ છોડી ઊડો છો ?

[8]

૧.૨ ઊંટ કહે, આ સમામાં  
વાંકાં અંગવાળાં ભુંડા,  
ભૂતળમાં પશુઓ ને  
પક્ષીઓ અપાર છે.  
બગલાની ડોક વાંકી,  
પોપટની ચાંચ વાંકી  
કુતરાંની પૂંછડીનો  
વાંકો વિસ્તાર છે.  
સાંભળી શિયાળ બોલ્યો,  
દાખે દલપતરામ,  
અન્યનું તો એક વાંકું,  
આપના અઢાર છે f

[8]

૧.૩ રાવણ સરખો રાજિયો, જેની મંદોદરી રાણી;  
દુસ મસ્તક છેદાઈ ગયા, બધી લંકા લૂંટાણી.  
  
હરિશચંદ્ર રાય સતવાદિયો, તારા લોચની રાણી;  
તેને વિપત્તિ બહુ પડી, ભર્યા નીચ ઘરે પાણી.  
  
સર્વ દેવને જ્યારે ભીસ પડી, સમર્યા અંતરજામી;  
ભાવટ ભાંગી ભૂધરે, મહેતા નરસૈયાના સ્વામી.

[8]

૧.૪ નીચે આપેલા શબ્દોના સામાનાર્થી લખો.

[1½]

૧. શરીર ૨. ઉપવન ૩. વિપત્તિ

૧.૫ નીચે આપેલા શબ્દોની લિંગ બદલો.

[1½]

૧. રાણી ૨. દેવ ૩. કૂતરો

૧.૬ સુખદુઃખ મનમાં ન આણીએ કવિતાના ભક્ત કવિ  
\_\_\_\_\_ છે.

[1]

પ્રશ્ન ૨/Q. 2

પ્રશ્ન-૨ નીચે આપેલા કાવ્યની સમજૂતી તમારા શબ્દોમાં વર્ણવો. (આંકથી દશ વાંકયો) [10]

પરોઢિયે પંખી જાગીને, ગાતાં મીઠાં તારાં ગાનં;  
પરોઢિયે મંદિર-મસ્જિદમાં, ધરતા લોકો તારું ધ્યાન.

તું ધરતીમાં, તું છે નભમાં, સાગર મહિં વસે છે તું;  
ચાંદા-સૂરજમાંયે તું છે, ફૂલો મહીં ફસે છે તું.

ફરતાં-ફરતાં કે નીદરમાં, રાતે-દિવસે, સાંજ-સવારે;  
તારો અમને સાથ સદાયે, તું છે સૌનો રક્ષણહાર,

દેવ, બનાવી દુનિયા છે તે, તારો છે સૌને આધાર;  
તું છે સૌનો, સૌ તારાં છે, નમીએ તુજને વારંવાર!

અધરાં શબ્દો:

નભ = આકાશ      પરોઢિયે = વહેલી સવારે  
નીદર = ઊંઘ રક્ષણહાર = રક્ષણ કરનાર

પ્રશ્ન-૩ (ભગવાનની નિર્ધનતા ઉપન્યસમાંથી)

૩.૧ રંકા-વંકાનું પાત્ર લેખન તમારા શબ્દોમાં કરો. [10]

૩.૨ નીચેના વાક્યો કોણ બોલે છે, કોને કહે છે અને ક્યારે કહે છે તે લખો. [6]

૩.૨.૧ 'વાહ રે! ધૂળને તે વળી ધૂળ વડે ઢાંકવાની કોય?' [3]

૩.૨.૨ 'મુનિ આજ કંઈ રોષમાં ફો એમ જણાઓ છો!' [3]

૩.૩ ખાલી જગ્યામાં યોગ્ય શબ્દ લખો. [2]

૩.૩.૧ ભગવાને રંકાવંકાના માર્ગમાં \_\_\_\_\_ થી ભરેલી એક થેલી મૂકી. [1]

૩.૩.૨ રંકા \_\_\_\_\_ નો ધંધો કરતો હતો. [1]

પ્રશ્ન ૪/Q. 4

## પ્રશ્ન-૪

૪.૧ નીચે આપેલા શબ્દોમાં વિરોધી શબ્દો લખો. [2]

૪.૧.૧ સ્વર્ગ ૪.૧.૨ ધર્મ  
૪.૧.૩ ઉદય ૪.૧.૪ પતિ

૪.૨ નીચે આપેલા શબ્દો માટે એક શબ્દ લખો. [2]  
(કોઈપણ બે)

૪.૨.૧ બીજા દેશની વસ્તુ  
૪.૨.૨ જ્યાં પુસ્તકો રાખવામાં આવે તે  
૪.૨.૩ માંસ માછલી ખાનાર

૪.૩ નીચે આપેલા રૂઢિપ્રયોગોનો સાચો અર્થ લખો [3]  
(કોઈ પણ બે)

૪.૩.૧ ખુશીનો પાર ન હોવો  
૪.૩.૨ ગળે પડવું  
૪.૩.૩ કાચા કાનનું હોવું

## પ્રશ્ન-૫ (વીરભામાશા નાટક પરથી)

૫.૧ ભામાશાની દેશભક્તિ વિશે નોંધ લખો. [10]

૫.૨ ઉદાએ ભામાશાને કઈ ગુપ્ત વાત કરી ? [2]

૫.૩ નીચેના વાક્યો પૂર્વાપર સંબંધ આપી સમજાવો.

(પૂર્વાપર = કોણ બોલે છે, કોને કહે છે, અને ક્યારે કહે છે,  
અથવા શા માટે કહે છે)

“તક મળશે તો કરી આવશું અને તને બંધન મુક્ત કરીશું” [3]

## પ્રશ્ન-૬ વ્યાકરણ [10]

૬.૧ નીચેના રૂઢિપ્રયોગો તમારા વાક્યમાં લખો [3]

૬.૧.૧ ઊગતા સૂરજને પૂજવો

૬.૧.૨ પાપનું પોટલું બાંધવું

પ્રશ્ન ૬.૨/Q. 6.2

૬.૨ નીચેની ખાલી જગ્યાના યોગ્ય સર્વનામ મુકો [2]

૬.૨.૧ જે ભૂમિમા વીર આત્માઓ પાકે છે \_\_\_\_\_

ભૂમિ કદી કોઈને તાબે થવાની નથી.

૬.૨.૨ તમારે મહેશભાઈનું \_\_\_\_\_ કામ છે ?

૬.૩ નીચેના વાક્યોમા ક્રિયાપદનું ભવિષ્યકાળનું યોગ્ય રૂપ. [2]

૬.૩.૧ મેવાડને સ્વતંત્ર ન કરું ત્યાં સુધી હું પલંગે

\_\_\_\_\_ (સૂવું નહિ)

૬.૩.૨ આવતા વીકે અમે જરૂર મંદિરે \_\_\_\_\_ (જવું)

૬.૪ નીચેના વાક્યોમાથી સંજ્ઞા શોધી લખો. [2]

૬.૪.૧ એમણે મેવાડની મુક્તિનો સંગ્રામ બમાણા જોરથી  
શરૂ કર્યો.

૬.૪.૨ સૈનિકોને ખવરાવવા મુઠી અન્ન નથી

૬.૫ નીચેના શબ્દોની લિંગ બદલો. [1]

૬.૫.૧ બાદશાહ

૬.૫.૨ ઘોડો