



NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION  
NOVEMBER 2013

**GUJARATI SECOND ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER I**

**MARKING GUIDELINES**

Time: 2 hours

100 marks

---

These marking guidelines are prepared for use by examiners and sub-examiners, all of whom are required to attend a standardisation meeting to ensure that the guidelines are consistently interpreted and applied in the marking of candidates' scripts.

The IEB will not enter into any discussions or correspondence about any marking guidelines. It is acknowledged that there may be different views about some matters of emphasis or detail in the guidelines. It is also recognised that, without the benefit of attendance at a standardisation meeting, there may be different interpretations of the application of the marking guidelines.

---

SECTION A

જવાબ-૨ ટાંકે પરથી પ્રશ્નોનાં જવાબ.

૧.૧ સુંદર ઉમાનું કૂલ (2)

૧.૨ ઉમા રાજાનું ચરાગે ધરી, તેની મોં માંગી  
હિંમત મેળવવા (3)

૧.૩ • ઉમા રાજા આરે હતું  
• સુદાસ તેની મોટી હિંમત વિચારીને  
• વાળી રાજા શોઈ ઉંચાં વધુ હિંમત આપવા  
તૈયાર થયા હતાં (3)

૧.૪ જ્યારે શોઈ અને રાજા એક બીજાની વદારે  
હિંમત આપવા તૈયાર થયા ત્યારે બોલ્યાં  
ઉમા 'બુધ્ધદેવ' આરે લઈ જાય છે. —  
બુધ્ધદેવ રાજાની પાસે વદારે પૈસાદાર હોવાં  
મોંઘેલાં. (3)

૧.૫ બુધ્ધદેવને ચરાગે ધર્યું

૧.૬ કોણ બોલે છે.

- |             |     |
|-------------|-----|
| અ. સુદાસ    | (1) |
| બ. શોઈ      | (1) |
| ક. રાજા     | (1) |
| ડ. શોઈ      | (1) |
| દ. બુધ્ધદેવ | (1) |

૧.૭ ખોટું

(2)

[20]

જવાબ-૨

૨.૧ અ. વૃક્ષ

(1)

બ. બાગ

(1)

ક. મોટું

(1)

૨.૨.૧ અપવિત્ર

(1)

૨.૨.૨ જૂંપડી

(1)

૨.૨.૩ નૈસાદાર

(1)

૨.૩.૧ આપત્રી

(1)

૨.૩.૨ જાણ દાણ

(1)

૨.૩.૩ દાચું / ધરી દીધું

(1)

૨.૩.૪ ગ્રેયું

(1)

૨.૪.૧ કમળ

(1)

૨.૪.૨ નળાવ

(1)

૨.૪.૩ દાસી ઓના

(1)

૨.૪.૪ મોંધું

(1)

૨.૫.૧ સુંદર

(1)

૨.૫.૨ અધુર / પવિત્ર

(1)

૨.૫.૩ ઓટી

(1)

૨૬.૧ મૂલ્યાંકન

(1)

૨૬.૨ વર્તમાનકાળ

(1)

૨૬.૩ ભવિષ્યકાળ

(1)

૨૬.૪ ભવિષ્યકાળ

(1)

૨૭ અ. 'સત્ય' નું બીજું નામ ઈશ્વર છે.

જ્યાં સત્ય છે ત્યાં પ્રભુનો વાસ છે.

પ્રભુને પણ સાચું બોલનાર માનવી ગમશે.

સત્યનો પરિભ્રામો કદાચ કડવાં ભાગે પણ અંગનાં

તે દિતકારક ન હોય જો, નેથી માણસ દેશેશ

સાચું બોલવાનો આગ્રહ રાખવો જોઈએ.

(4)

અનુદાવા

અ. 'ચિંતા' કિરવાથી કોઈ પ્રશ્નનો દેશ આવતો નથી—

ચિંતાથી બુદ્ધિ રીજિત થાય — માણસ ખોય

નિર્ણયો પણ લે — પરિભ્રામ ધાર્યું ન મળે —

ખરચિયી હોય તેના કદાં વદાર બગડે —

તેથી તેને ચિંતા — મરેલા માણસને જેના પર

ચૂકવામાં આવે તેની સાથે સરખાવી જો.

(4)

૨૮ ચિત્ર વર્ણન

અ. રક્ષાબંધન / અણેષ

(3)

બ. બે/ભાઈ બહેન

(3)

૬. રમેડીબીના ભાઈ બહેન

(3)

૭. ભાઈને રાખડી બાંધે છે.

(3)

૮. રાખડી, કંકુ, ચોખ્ખા, દીવો, મિઠાઈ

(3)

૯. બહેન ભાઈને ત્યાં રાખડી તથા મિઠાઈ લઈ ને જાય છે. તેને

રાખડી બાંધે છે અને ભાઈમાટે સુખેચ્છ સંબોધે.

(3)

[40]

60 marks

**SECTION B**

જવાબ : ૩ પંક્તિઓની સમજૂતી

૩.૧ મિત્ર કેવો જોઈએ ? ઢાલ સાથે સમજાવતી —  
જેમ યુદ્ધમાં ઢાલ ચોંટાનું વજીજા ફરે તેમ મિત્ર  
પણ મુસીબાના સમયે મિત્રની મદદે આવીને  
ઊભો રહેવો જોઈએ. — જ્યારે જુવાનમાં સુખ  
હોય ત્યારે પાણી હોય — કુંપ / વિફટ  
અસ્થિતિમાં અગાળ આવી ઊભો રહેજે  
સાચો મિત્ર !

(10)

અર્થવા

૩.૨ સંતોની અસખ્યામતી, દુપસળી / અગરબત્તી  
સાથે — અગરબત્તી સામાન્ય રીતે બીજાને  
અસ સુગંધ આપે — પોતે રાખ દાગડો.  
તેવું જ સજ્જનો / સંતોનું છે.  
જેકોઈ પણ જુવાનમાં ફરે તે બીજાના સુખ/સ્થિતિ  
વિચાર કરી ફરે છે. — સ્વાર્થ માટે કોઈ પણ ભયોન્ન  
પોતે પોતાનું જુવાન દુપસળીની જેમ બીજા માટે  
અચ્છી / ધસી નોખે છે.

(10)

જવાબ-૪ પદ્ય (કોઈપણ બે)

જ.૧ એકનાથ યાત્રાળુઓ સાથે રાત્રેલરની યાત્રાએ  
નીડો છે — હરિનું નામ લેતાં સંઘ નીડો છે. —  
બોલાવો સમય — દુપ્પા ધખતી / નપેટા હોય છે —  
રસ્તામાં કોઈ ગદેડો તરસથી તરફડતો હોય છે

તરસ સ્નેહી બુલભેગ કે તેની બુલ બહાર - સોનો  
ત્રીથી જતી - સ્નેહી ફિંગ દેવ્ય એવમ પછી  
ભિક્ષુને દિવાય ઉરવાને બદલે દરિ દરિ ફર્યાં ત્યોર  
પ્રમાર ધર્મ પ્રથ છે. (12)

અધિવા  
૪.૨ ઉલિ ઉચ્ચર પાસે જ્ઞાનની સ્વર્ગ ચિનગમી/તાગુઓ  
સોનો છે. — લોકે ધર્મી ધર્મીને/વ્યર્થ ક્રોમોમાં  
જિંદગી ખરચી નાખે છે - જામગરી હોય પુણ તેને  
સપ્તગાલવા મારે તાગુઓ ન હોયતો?  
સ્નેહી જ બુલભેગમાં દિવાય છે. - કલિની બધી  
મહેનત પર પાણી ફરી વાય છે. (12)

અધિવા  
૪.૩ સ્નેહી જાનકી દિગોરી દરિયાને દેવાલે છે. —  
ઉચ્ચરતો/લિનંગી ફર્યાં, જોવામાં દંડા લઈ  
દિગોરીને પાણી સ્નેહી છે - સ્નેહી દિગોરી ખુશ  
દિવાય છે — દિગોરી ઉદે છે ભલે! દરિયો સોને  
ડોલાડતો હોય પણ સ્નેહી મદાન દરિયાને  
મોં ડરાવ્યો છે. સ્નેહી હું બરાબર પાણી  
ગઈ છે. (12)

જવાબ-૫

૫.૧ સાધુએ જોયીના લોઠાના સ્નેહીને પર  
પાશ્વર્યમણિ ફેરવી નેમને સોનાના ફરીદીદા  
વેચ્યા સોયીને જિંદગી બર/મહેનત ઉરવી ન પડે. (3)

૫.૨ સોનાના સ્નેહીને પોતાની મહેનતની ન હોવાથી  
સ્નેહી તેને હાથ પાણી લગાડતો નથી - ફરી જુના  
સ્નેહી રીપેર ફરી મહેનતથી પોતાનો રોટલો ફિમાય છે  
બીજાની મહેનતનું સ્નેહી અપાતું નથી. (3)

૧૩. તેની પાસે સ્વાજ માત્ર સ્વોચ્ચારો હતા -  
હવે તને કૌશિકી જૂના સ્વોચ્ચારો કૌશિકી તેનો  
કાંઈ કાંઈ કૌશિકી જૂના ન સ્વોચ્ચારો વાપરવા માટે  
લેવા પડશે તે વિચારે કુઠી થયો. (3)

૧૪.  
૧૪.૧ એની પાસે બદલવાની બીજી સારી ન હતી  
૧૪.૨ એને મોચીના લાથલામાં જરાય વિશ્વાસ  
ન હતો. (3)

જવાબ-૬ (કોઈપણ બે)

૬.૧ રેડા - લંડા જેવા ભક્તો - કેટલીયે મદદ પ્રાપ્ત  
કૃષ્ણ થાકે છે - પોતાની મહેનતનું જ લેવાવાળા -  
દેમેશા ભગવાનમાં દેઠવિશ્વાસ રાખી પોતાનું  
જીવન ગુપ્તરવામાં માનતા - પરિસ્થિતિ માટે કોઈ  
જ કશિયાદ નહીં. (3)

૬.૨ જંગલમાં રોજ જ્યું - લાકડા કાપવા - એને  
માણસથી ભયંકર એટલા લાકડા લાપવા - પોતાની  
જરૂરિયાત જેટલો જ ભાવ લઈ તે લાકડા લેવા (3)

૬.૩ રેડા - લંડા ની પરિસ્થિતિ પર નારદને દયા -  
ભગવાન પાસે કૌશિકી - મદદ કરવા માટેના જુદા  
જુદા પ્રયત્નો - ભગવાનના બધા જ ઉપાયો હેયરે  
નિષ્ફળ (3)

60 marks

Total: 100 marks