



NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION
NOVEMBER 2014

URDU FIRST ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER II

Time: 2 hours

70 marks

PLEASE READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY

1. This question paper consists of 14 pages. Please check that your question paper is complete.
 2. Read the questions carefully and follow all instructions.
 3. Start each question on a new page.
 4. All answers must be in URDU.
 5. Strike out all rough work.
 6. Your writing must be neat, clear and legible. Leave a line open between answers.
-

LITERATURE

Read all instructions carefully.

یہاں آپ کو چار (۴) سوالات دے لیے گئے ہیں۔

سوال نمبر ۲۰۱۔۲۰۳

QUESTION 1 SHORT STORY

سوال نمبر ۱ : کہانی

QUESTION 2 DRAMA

سوال نمبر ۲ : ڈراما

QUESTION 3 NOVEL

سوال نمبر ۳ : ناول

QUESTION 4 POETRY

سوال نمبر ۴ : نظم

صرف دو (۲) سوالات چن کر جواب لکھیے۔

ANSWER ANY TWO QUESTIONS

NB: Each question is equal to 35 marks, i.e. $2 \times 35 = 70$ marks

QUESTION 1 SHORT STORY

سوال نمبر ۱ : کہانی، اقبال
پڑھیے :

علامہ اقبال ہمارے قومی شاعر ہیں۔ انھوں نے ہندوستان کے مسلمانوں کو آزادی کا احساس دلایا اور غلامی سے نجات دلانے کے لیے اُن میں بیداری پیدا کی۔ اپنی نظموں کے ذریعے انھوں نے مسلمانوں کو یہ سمجھایا کہ ہر چیز محنت، کوشش اور عمل سے حاصل ہوتی ہے۔ اس لیے اگر آزادی حاصل کرنی ہے تو اس کے لیے جدوجہد کرنی ہوگی۔ ان کی نظموں نے برصغیر کے مسلمانوں میں جوش اور ولولہ پیدا کر دیا اور آخر کار مسلمانوں نے ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کو پاکستان حاصل کر لیا۔

علامہ اقبالؒ نے مسلمانوں میں آپس میں ذات پات، رنگ و نسل اور زبان کے فرق کو مٹانے کی کوشش کی اور انھیں اسلامی تعلیمات یاد دلائیں کہ مسلمان آپس میں بھائی بھائی ہیں، خواہ ان کی نسل، رنگ، زبان الگ الگ ہی کیوں نہ ہوں۔

اُن کی تربیت بچپن ہی سے اسلامی ماحول میں ہوئی تھی یہی وجہ ہے کہ انھیں قرآن شریف کی تلاوت کا بے حد شوق تھا۔ وہ روزانہ بلا ناغہ صبح کو قرآن شریف کی تلاوت بڑے ادب اور محبت سے کرتے تھے تلاوت کے دوران اللہ تعالیٰ اور رسول پاکؐ کی محبت میں روتے جاتے تھے یہاں تک کہ قرآن پاک کے ورق بھیگ جاتے تھے۔ پھر جب تلاوت ختم کرتے تو قرآن شریف کو باہر رکھ دیتے تاکہ ورق سوکھ جائیں۔

وہ اپنے استاد کا اتنا ادب کرتے تھے کہ ایک مرتبہ انگریز حکومت نے علامہ اقبال کو اُن کی علمی قابلیت اور خدمات کی وجہ سے ”سر“ کا خطاب دیا۔ یہ خطاب بڑی عزت کا خطاب ہے لیکن انھوں نے حکومت سے کہا کہ پہلے اُن کے استاد کو بھی شمس العلماء (عالموں کا سورج) کا خطاب دیا جائے۔ پھر میں یہ خطاب قبول کروں گا۔ کیونکہ میں اپنے استاد کی وجہ سے ہی اس درجے تک پہنچا ہوں۔

علامہ اقبال کو بچوں سے بہت محبت تھی۔ وہ جانتے تھے کہ یہی بچے کل بڑے ہو کر ملک و قوم کی خدمت کریں گے۔ اس لیے بچوں میں اچھی اچھی عادتیں پیدا کرنے کے لیے انھوں نے پیاری پیاری نظمیں لکھیں۔ بچوں کو بھی ان کی نظمیں بہت پسند آئیں۔ اُن کی اکثر نظمیں بچوں نے زبانی یاد بھی کر لیں۔ ایک مشہور نظم ”بچے کی دعا“ میں علامہ اقبال نے خود بچہ بن کر اللہ تعالیٰ سے علم حاصل کرنے، وطن کی خدمت کرنے، غریبوں اور ضعیفوں کی مدد کرنے اور نیک کام کرنے کی دعا مانگی۔ بچو! یہ شعر آپ نے ضرور پڑھے ہوں گے:

لب پہ آتی ہے دعا بن کے تمنا میری	زندگی شمع کی صورت ہو خدا یا میری
ہو میرے دم سے یونہی میرے وطن کی زینت	جس طرح پھول سے ہوتی ہے چین کی زینت
ہو میرا کام غریبوں کی حمایت کرنا	درمندوں سے ضعیفوں سے محبت کرنا
میرے اللہ برائی سے بچانا مجھ کو	نیک جو راہ ہو اس رہ پہ چلانا مجھ کو

1.1 ESSAY

سوال نمبر ۱۔ اقبال
مضمون جواب

اقبال نے مسلمانوں کو اپنی نظموں کے ذریعے یہ سمجھایا کہ ہر چیز محنت، کوشش، اور محمل سے حاصل ہوتی ہے۔ لوگوں کے دلوں میں یہ جذبہ، شوق اور ذوق اقبال نے کس طرح پیدا کیا؟ ایک مضمون لکھیے۔ (۲۵ - ۳۰ لائنیں)۔

[35]

OR

1.2 CONTEXTUAL

جواب لکھیے۔

1.2.1

سوال ۱۔

- ۱۔ تین نظموں کے نام لکھیے جو اقبال نے لکھی تھی۔
- ۲۔ قومی شاعری کیا ہے؟
- ۳۔ نظموں کے ذریعے لوگوں کو کیا سمجھایا؟
- ۴۔ اقبال کی تربیت کو جسے ماحول میں ہوئی تھی؟
- ۵۔ ۱۲ اگست میں کیا ہوا تھا؟
- ۶۔ بچے بڑے سو کر کیا کریں گے؟

(6)

1.2.2

سوال ۲۔ ۱۔ اپنے الفاظ میں مطلب لکھیے۔

- ۱۔ آزادی کا احساس۔
- ۲۔ اسلامی ماحول۔
- ۳۔ غریبوں کی حمایت کرنا۔
- ۴۔ تلاوت کا بے حد شوق تھا۔

(8)

1.2.3

سوال ۳ .

ایک ایک پر پیرا گراف لکھیے .

(۵-۶ لائن) .

(5)

۱. تعلیم اور قرآن کی تلاوت .

۲. نظم : بچے کی دعا .

(5)

۳. اقبال نے بچوں کو کیا پیغام دیا اور کیوں دیا ؟

(5)

۴. استاد کا ادب .

1.2.4

سوال ۴. آپ کو اقبال کی شاعری کیوں پسند ہے ؟

(6)

ایک پیرا گراف لکھیے .

(۵-۶ لائن)

[35]

QUESTION 2

DRAMA

ڈراما

سوال نمبر ۲

پڑھیے

Line 3

نہیں دیکھ سکتا... آپ کی مہمان نوازی اور شرافت نے مجھے
آپ کا غلام بنایا ہے۔ یہ بزدلی ہوگی کہ میں یہاں سے چوروں
کی طرح بھاگ نکلوں۔ خون کا بدلہ خون ہے آپ تلوار چلائیے...
اور اپنے باپ کے خون کا بدلہ لے لیجیے۔

شمعون :- (غصہ میں کانپ جاتا ہے)۔ ہاتھ ملتا ہے.... ادھر ادھر ٹھہلتا
ہے۔ اس کا ہاتھ تلوار کے دستے پر مضبوط ہو جاتا ہے... وہ
تلوار نکالتا ہے.... لیکن پھر نیام کے اندر رکھ دیتا ہے) اُف۔
ابراہیم تم... تم میرے مہمان ہو اور تم ہی میرے باپ کے قاتل ہو۔
[ابراہیم سر جھکائے ہوئے کھڑا رہتا ہے]

Line 10

شمعون :- تم نے میرے وعدے اور میرے فرض کو لٹکا رہا ہے۔ میرا جذبہ
انتقام مجھے تمہارا خون کرنے پر اکساتا ہے... مگر میرا پناہ
دینے کا وعدہ میرا ہاتھ پکڑ لیتا ہے۔ میں تمہاری حفاظت کا
ذمہ دار ہوں۔ میں تم کو خراش بھی نہیں پہنچاؤں گا۔

Line 12

ابراہیم :- آپ بھول رہے ہیں.... میں ایک قاتل ہوں.... آپ نے
جب مجھے اپنے یہاں پناہ دی تھی تو اس وقت آپ کو یہ علم نہیں
تھا۔ آپ کا فرض ہے کہ آپ اپنے باپ کے قتل کا بدلہ لیں!!

Line 17

شمعون :- نہیں، نہیں، مجھے گمراہ کرنے کی کوشش مت کرو۔ میں اپنے قبیلہ
اور خاندان کی روایت پر حرف نہیں آنے دوں گا۔ خدا کی قسم
جاؤ میں نے تم کو معاف کیا.... خدا بھی معاف فرمائے۔
[باہر نکل جاتا ہے] (پردہ گرتا ہے)۔

2.1 ESSAY

ڈراما

2.1.1

مضمون لکھیے :

سوال ۱۔ یہ تو سچ ہے کہ ابراہیم شمعوں کے والو کا قاتل ہے اور اُن کا مہمان بھی ہے۔ جب شمعوں کو پتہ چلا کہ ابراہیم اُن کے والو کا قاتل ہے تو دونوں کے درمیان کیا ہوا؟
مضمون لکھیے (۲۵ - ۳۰ لائن)۔

[35]

OR

2.2 CONTEXTUAL

سوال ۲۔

2.2.1

- ۱۔ شمعوں کیوں ٹخّہ می کانپ جاتا ہے؟
- ۲۔ ابراہیم نے شمعوں کو کیا جواب دیا؟
- ۳۔ شمعوں کیوں بدلا نہ لیتا؟
- ۴۔ ابراہیم سر جھکا کر کیوں کھڑا رہتا ہے؟
- ۵۔ فری کے بارے می ابراہیم نے شمعوں کو کیا کہا؟

(5)

2.2.2

۲۔ ایک ایک پر اپنے الفاظ می پیرا گراف لکھیے۔

(5)

- ۱۔ ابراہیم قاتل۔
- ۲۔ شمعوں کی مہمان نوازی۔

(5)

(۵ - ۶ لائن لکھیے)۔

2.2.3

۳. مطلب بیان کیجئے۔ (۲-۳ جملے)

Line: 12

۱. شمعوت : میں تمہاری حفاظت کا ذمہ دار ہوں۔

Line: 3

۲. خون کا بولہ خون۔

Line: 10

۳. میرا جذبہ انتقام۔

Line: 17

۴. گمراہ کرنے کی کوشش مت کرو۔

(8)

2.2.4

۴. آپ کو کونسا کردار پسند ہے؟

. شمعوت یا

. ابراہیم

صرف ایک کو چن کر مضمون لکھیے۔

(۱-۱۰ لائن)

(8)

2.2.5

۵. یہ ڈراما کس طرح ختم ہوتا ہے؟

پیرا گراف لکھیے۔ (۵-۶ لائن)

(4)

[35]

QUESTION 3

NOVEL

ہیادُر لڑکی۔

سنگول کے باپ نے یہ آواز سنی تو وہ بھی بہت حیران ہوا۔ وہ گھر واپس آیا تو اسے معلوم ہوا کہ لڑکیاں گھر سے غائب ہیں۔ وہ رونے لگا۔ اسی وقت دونوں فاختہ گھر کی دیوار پر آکر بیٹھ گئیں۔ ان کی ماں نے ناختاؤں کو دیکھا تو گھر کے کپڑے اور زبردستی اور روتے ہوئے بولیں: تم پھر گھر آ جاؤ۔ میں تمہیں کبھی نہیں ماروں گی۔ میں تمہاری نانی کی کوئی بات نہیں مانوں گی۔ میں نے ان کے کہنے میں آکر تمہیں بہت دکھ دیے ہیں۔ اب آ جاؤ میں تو تمہیں ہمیشہ آرام سے رکھوں گی۔

دونوں لڑکیوں نے جب یہ سنا مگر انہیں فاختہ بن کر بہت لطف آ رہا تھا اور وہ اب واپس آنے کو تیار نہ تھیں۔ وہ اڑ گئیں۔ اڑتے اڑتے وہ دوسرے گاؤں کے کھیتوں میں پہنچ گئیں۔

ایک دن وہ ایک کھیت کے کنارے بیٹھی تھیں۔ اس کھیت میں دو لڑکے کام کر رہے تھے۔ انہوں نے فاختہ کو دیکھا تو دیکھتے ہی رہے ایسی خوبصورت فاختہ انہوں نے اس سے پہلے کبھی نہیں دیکھی تھیں۔ دونوں بھائیوں نے ان فاختاؤں کو پکڑنے کے لیے جال بچھا دیا۔ شام کو جب دونوں فاختہ اس کھیت پر آئیں تو اس جال میں پھنس گئیں۔ دونوں بھائیوں نے ایک ایک فاختہ لے لی۔ ایک بھائی نے سنگول لی اور دوسرے

کو سیول ملی۔ بڑا بھائی رحم دل تھا اس نے سنگول کو لے جا کر گھر میں چھوڑ دیا۔ دوسرا بھائی بہت غصہ میں تھا اس نے فاختہ پکڑ کر کھالی۔ ان کے پاس ایک کتا تھا وہ بھونکتا رہا مگر چھوٹے بھائی نے کوئی پرواہ نہ کی۔

اگلے دن جب دونوں بھائی کھیت پر گئے تو بڑا بھائی اپنی فاختہ کو کمرے میں چھوڑ گیا۔ جب وہ واپس آئے تو انہوں نے دیکھا کہ ان کا گھر صاف ستھرا دکھائی دے رہا ہے۔ وہ دوسرے کمرے میں گئے تو دیکھا کہ چادریاں اُبلے ہوئے رکھے ہیں۔ یہ دیکھ کر دونوں بھائی بہت خوش ہوئے۔

سوال نمبر ۱

3.1 ESSAY

سنگول اور سُبُول فاختاؤں بن کر بہت خوش ہوئے۔ انہوں نے پھر اپنی زندگی کیسی گزاری؟ ضمیمہ دیکھیے۔ (۲۵ - ۲۰ لائنیں)

[35]

OR

3.2 CONTEXTUAL

سوال نمبر

۱. جملے پورے کیجئے۔

۱. چھوٹے بھائی نے اپنی فاختہ کو _____۔
 ۲. ماں نے بیٹیوں سے کہا کہ تم دونوں _____۔
 ۳. کمیت مبی دونوں بھائیوں _____۔
 ۴. جب لڑکیوں کے باپ نے آواز سُنی تو _____۔
 ۵. اڑتے اڑتے فاختاؤں دوسرے گلاؤ _____۔

(5)

۲. کہانی میں سے ایک جملہ چُن کر لکھیے جو آپ کو بتاتا ہے کہ:

۱. باپ بہت ناراض تھا۔
 ۲. فاختاؤں کو لڑکے نے پکڑ لیا۔
 ۳. ماں لڑکیوں کو بہت پیار کرتی ہے۔
 ۴. سنگول نے گھر صاف کیا۔
 ۵. چھوٹا بھائی بے رحم تھا۔

(10)

۳. ایک ایک پر پیرا گراف لکھیے۔ (۵-۶ لائنیں)۔

(5)

۱. ماں کی فریاد۔

(5)

۲. فاختاؤں کی گرفتار۔

۴. جب دونوں بھائی کمیت سے گھر آئے تو انھوں نے کیا دیکھا؟

(5)

۵. آپ کو یہ ناول کیوں پسند ہے؟

(5)

(۵-۶ لائنیں لکھیے)۔

[35]

QUESTION 4 POETRY

سوال نمبر ۴ : نظم .

POEM 1: SEEN

دونوں نظمیں پڑھ کر جواب لکھیے .

نظم نمبر ۱ .
پڑھیے .

Line 2

پیارے آنجل کی ٹھنڈی ہوا چاہیے پیاری ماں مجھ کو تیری دعا چاہیے
 لوری گا گے مجھ کو سلاتی ہے تو لوری گا گے مجھ کو سلاتی ہے تو
 مسکرا کر سویرے جگاتی ہے تو مسکرا کر سویرے جگاتی ہے تو
 مجھ کو اس کے ہوا اور کیا چاہیے مجھ کو اس کے ہوا اور کیا چاہیے
 تیری ممتا کے سائے میں پھولوں پھولوں تیری ممتا کے سائے میں پھولوں پھولوں
 تھام کر تیری انگلی میں بڑھتا چلوں تھام کر تیری انگلی میں بڑھتا چلوں

Line 6

آسرا بس تیرے پیار کا چاہیے آسرا بس تیرے پیار کا چاہیے
 تیری خدمت سے دنیا میں عظمت مری تیری خدمت سے دنیا میں عظمت مری
 تیرے قدموں کے نیچے ہے جنت مری تیرے قدموں کے نیچے ہے جنت مری
 پیاری ماں مجھ کو تیری دعا چاہیے پیاری ماں مجھ کو تیری دعا چاہیے
 عمر بھر سر پہ سایہ تیرا چاہیے عمر بھر سر پہ سایہ تیرا چاہیے

ماں

4.1

۱. جواب لکھیے۔

(2)

۱. بچہ اپنی ماں سے کیا مانگتا ہے؟
۲. ماں بچے کے لئے کیا کرتی ہے؟
۳. ماں کی خیریت سے بچے کو کیا ملتا ہے؟
۴. شاعر کیوں کہتا ہے کہ "تیرے قدموں کے نیچے جنت ہے؟"

4.2

۲. معنی لکھیے:

(7)

۱. لوری
۲. آسرا
۳. صحتا کے سائے میں

4.3

۳. اشعار کی معنی لکھیے:

Line 2
(2)

۱. لوری گا گا کے مجھ کو سلاتی ہے تو
مُسکرا کر سویرے جگاتی ہے تو

Line 6
(2)

۲. تیری خیریت سے دنیا میں عظمت مری
تیرے قدموں کے نیچے ہے جنت مری

4.4

۴۔ اس نظم کا خلاصہ بیان لکھیے۔
(۸-۱۰ لائنیں)

(5)

[18]

POEM 2: SEEN

نظم نمبر ۲

پڑھیے

میں چھوٹا سا اک لڑکا ہوں

میں چھوٹا سا اک لڑکا ہوں، پر کام کروں گا بڑے بڑے

جتنے بھی لڑکا لڑکے ہیں، میں سب کو نیک بناؤں گا
جو بکھرے ہوئے، بھولے ہیں، اُن سب کو ایک بناؤں گا

Line 4

سب آپس میں مل جائیں گے جو رہتے ہیں اب لڑے لڑے
میں چھوٹا سا اک لڑکا ہوں، پر کام کروں گا بڑے بڑے

Line 6

پر علم کی ہیں جو روشنیاں، میں گھر گھر میں پھیلاؤں گا
تسلیم کا پرچم ہسرا کر، میں سرسید بن جاؤں گا

Line 7

بے کار گزاروں عمر بھلا، کیوں اپنے گھر میں پڑے پڑے
میں چھوٹا سا اک لڑکا ہوں، پر کام کروں گا بڑے بڑے

میں چار طرف لے جاؤں گا، اقبالؒ نے جو پیغام دیا
میں ہی وہ پرندہ ہوں جس کو، اُس نے شہباز کا نام دیا

اب میرے پروں سے چمکیں گے، سب میرے موتی جڑے جڑے
میں چھوٹا سا اک لڑکا ہوں، پر کام کروں گا بڑے بڑے

جمیل الدین مآلی

نظم نمبر ۲ : میں چھوٹا سا لڑکا

۱.

۱. شاعر آپ کو کیا پیغام دے رہا ہے؟
۲. لڑکا کیا کیا کرنا چاہتا ہے؟
۳. لڑکا گھر گھر میں کیا پھیلانے لگا؟

(3)

(3)

۲. اشعار کی معنی لکھیے۔

۱. سب آپس میں مل جائی گے جو رہتے ہی لڑے لڑے
میں چھوٹا سا لڑکا ہوں۔ پر۔

(3)

۲. تعلیم کا پرچم لہرا لہرا کر، میں سرسید بن جاؤں گا
میں چھوٹا سا لڑکا ہوں۔ پر۔

(3)

۳. اس نظم پڑھ کر آپ کو کیا سبق حاصل ہوتا ہے؟
(۶۰۵ لائن لکھیے)۔

(5)

[17]

[35]

Total: 70 marks