



NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION
NOVEMBER 2013

**URDU HOME LANGUAGE: PAPER II
MARKING GUIDELINES**

Time: 2 ½ hours

80 marks

These marking guidelines are prepared for use by examiners and sub-examiners, all of whom are required to attend a standardisation meeting to ensure that the guidelines are consistently interpreted and applied in the marking of candidates' scripts.

The IEB will not enter into any discussions or correspondence about any marking guidelines. It is acknowledged that there may be different views about some matters of emphasis or detail in the guidelines. It is also recognised that, without the benefit of attendance at a standardisation meeting, there may be different interpretations of the application of the marking guidelines.

SECTION A

SEEN POETRY

POEM 1

ESSAY

۱۔ نظم : علم

علم ایک لازوال دولت ہے۔ بے مثال طاقت ہے
جو علم حاصل کرتا ہے وہ خواہ کو جاننے لگتا ہے
علم کے مائوٹے ہنر سکھانا۔ آدی بنانا۔ ہیئت ہوتی ہے
آدی کو عزت ملتی ہے۔ طیارے بنائے لوگوں نے
تیر فرماتا ہے کہ علم کا اثر اور روشنی ہر گھر گھر
پی ہونی چاہئے

[10]

OR

QUESTION 2

CONTEXTUAL

۲۔ علم :

جواب ۱۔ لازوال دولت ہے
بے مثال طاقت ہے
بیرا بھلا جانتا

(3)

جواب ۲۔ ۱۔ جب انسان علم حاصل کرتا ہے تو وہ بہت سے
ہنر سکھتا ہے اور اس کے وجہ اپنے گھرانے
ماحول میں لوگ قدر کرتے ہیں

(2)

۲۔ اپنے خاندان۔ گھر میں۔ محلے میں لوگ عزت کرتے
ہیں کیونکہ علم حاصل کیا ہے اور علم کے ذریعہ
آدی کو ہیئت ملتی ہے بعض کاموں میں

(2)

جواب ۳۔ ۱۔ دولت : خان کے پاس دولت ہے
۲۔ لڑکا طاہر لڑکا طاقت ور ہے

۳۔ عقل : عقل سے انسان سب کی حالات سمجھتا ہے

(3)

[10]

POEM 2

QUESTION 1 ESSAY

نظم ۲: ستارے
سوال ۱

رات ہو گئی ہے۔ اور ستارے ہم کو نظر آتے ہیں۔

ایسا لگتا ہے کہ یہ ستارے چھیلے اور ہنستے ہیں
ایسا لگتا ہے کہ وہ ہم کو ان کی طرف بلا رہے ہیں
آسمان میں لاکھ ستارے ہیں۔ ہم ستر آتے ہیں۔ ہم سے
بہت دور ہیں۔ ان کی دنیا الگ ہی ہے اور کوئی
نہ جان سکتے۔

[10]

OR

QUESTION 2 CONTEXTUAL

جواب ۲

۱. کیونکہ نہ وہ انسان ہے اور ہم سے بہت دور ہیں۔
۲. بھی رات کو زیادہ روشنی دیتے ہیں۔
۳. ۱۔ ایسا لگتا ہے کہ وہ ہم کو ان کی طرف بلا رہے ہیں
- ۲۔ ہم سے بہت دور ہیں۔ قریب نہیں ہیں
۴. شاعر فرماتے ہیں کہ ستارے ہم سے بہت
بہت دور ہیں۔ ہم ان کو پھر بھی دیکھ سکتے ہیں
اور سب اُن کو پیار کرتے ہیں۔

(2)
[10]

POEM 3

QUESTION 1

ESSAY

تظم نمبر ۲: ہوٹل

جواب ۱: مختلف کھانے کے نام ہوٹل کے بورڈ پر لکھا تھا۔
 مرغ۔ انڈ۔ دان۔ مچھلی۔ سویرا۔ ایک مسافر
 بھوکا۔ آیا۔ ہوٹل میں داخل ہوا کیونکہ لکھا تھا
 آپ کا پوتا بل کریگا ادا۔ مسافر نے خوب کھایا۔
 جو بھی آیا جٹ کر گیا۔ پیٹ اسی کا وہ بھر گیا۔
 پیرا بل لے کر آیا۔ مسافر قصہ بھو گیا۔ بل اس نے
 ادا کیا

[10]

OR

QUESTION 2

ESSAY

جواب ۲:

جواب ۱: مختلف کھانا کے نام بورڈ پر لکھے تھے۔
 بہت مزے دار کھانے تھے۔ یہ مسافر نے لے بنائے
 گئے تھے۔

(3)

جواب ۲: مسافر بھوکا تھا کیونکہ وہ کسی گاؤ یا ٹہرے آیا
 ہوا تھا۔ بھوکا تھا اور یہ ہوٹل میں داخل ہوا۔
 کھانا صفت تھا

(3)

جواب ۳: پڑھ کر یہ معلوم ہوتا ہے کہ ہوٹل اور پیرا
 کی یہ چال تھی کہ لوگوں کو صفت کھانا
 ملے گا۔ اس لئے وہ اندر داخل ہوئے
 مسافر نے بہت کھایا۔ پیٹ اسی کا بھر گیا۔
 مسافر بل لے کر آیا۔ دکھا لگا۔ پیرا بل
 لایا۔ صفت کھانا

(4)

[10]

POEM 4

QUESTION 1

ESSAY

نظم نمبر ۴ : ایک جھوٹی بچی

جواب : سیدہ کی تعریف :

سیدہ پیاری بچی ہے . صورت اُس کی اچھی ہے .
 سمجھ بھی اچھی ہے . چنی جیسی صورت ہے
 سیدہ صرف دو برس کی لڑکی ہے اور اچھے بُرے کی سب
 پہچان . بڑوں کا ادب سے نام لیتی ہے سب کو ہاتھ اٹھا
 کر کرتی ہے سلام وہ اپنی عادت بدلتی نہیں . جھوٹی ہے
 مگر بہت لونی چاہتی ہے عمر خواہ اس کی دراز کرے
 علم زیادہ حاصل کرے .

[10]

OR

QUESTION 2

CONTEXTUAL

جواب ۲ .

جواب ۱ . سیدہ بہت پیاری ہے .

صورت اچھی ہے .

سب کو کرتی ہے سلام .

آرزو ہے بہت بولنے کی

(4)

جواب ۲ . ۱ . سیدہ بڑوں کا نام ادب سے ہر وقت پکارتی ہے .

(3)

سب کو ادب سے کرتی ہے سلام .

۲ . سیدہ ہر وقت ادب سے رہتی ہے .

(3)

اور وہ اپنی عادت کیی بدلتی ہی

[10]

POEM 5

COMPULSORY

QUESTION 1

ESSAY

نظم نمبر ۵۔

حمد

جواب نمبر ۱

اللہ تعالیٰ ساری دنیا کا مالک ہے ۔ چاند ۔ سورج ۔ آسمان
ب اللہ نے بنایا ہے ۔ ستارے روشنی دینے کے لئے بنائے ہیں
اللہ نے دریا ۔ کلیاں ۔ پودے ب چیز بنائی ہیں ۔ چتریموں
کو آواز دی ۔ اور شام اور صوبیرے دنیا میں آواز دے رہے ہیں
ہر چیز دنیا میں اس کا ذکر کرتے ہیں ۔ مسافر کو منزل دکھائی اللہ نے ۔
جھوٹے بڑے جہاں میں اللہ کا نام لیتے ہیں اور ہر وقت شکر کرتے ہیں

[10]

OR

جواب نمبر ۲

جواب ۱۔ حمد ایسی نظم ہے جس میں شاعر اللہ کی تعریف کرتا ہے ۔

(1)

جواب ۲۔ اللہ کا شکر ادا کرتے ہیں ۔

(1)

جواب ۳۔ شعر لائن ۲۔

اللہ نے پھل ، پھول ، بیل ۔ بوٹے ۔ آسمان وغیرہ اللہ نے بنائی ۔

شعر لائن ۵۔

ہر چڑیا صبح و شام سے گت گاتے ہیں جو اللہ نے ان کو سکھایا

شعر ۸۔

اللہ کی تمام مخلوق چھوٹے بڑے جہاں بھی ہے نام لیتے ہیں

ساتھ ہی ساتھ شکر یہ ادا کرتے ہیں

(8)

[10]

30 marks

SECTION B

NOVEL

QUESTION 1

CONTEXTUAL

ناول : محفل نوکبات

جواب

- ۱۔ ۱۔ کسات بہت چالاک تھا
وزیر سے سوا شرفیاد مانگی
بات سب کو بتا دیگا۔
(4) کسات کی باتیں دربار میں بتادی گئی۔
وزیر ۲۔
- ۲۔ ۲۔ دربار میں بات ہوئی۔
راجا نے صاف صاف بتا دیا۔
کسان پر غصہ آیا۔
سیائی کو درخواست کی۔
(4) دربار میں آنے کا حکم دیا۔
- ۳۔ ۱۔ دربار۔ راجا کا گھر
۲۔ کسان ترمپ اٹھا۔ قابو میں نہ رہا۔
۳۔ وعدہ پورا کرنا۔
۴۔ راستہ۔ خیال
(5 × 2 = 10) ۵۔ ہوشیاری
- ۳۔ سبق
ہوشیاری۔ نخی۔ چالاک۔ مطلب پوچھنا
سوال کرنا۔ سرکار سے وعدہ
شرافت۔ ہمدرد۔ احترام۔ محبت
(7) سچ بولنا۔ انصاف
[25]

QUESTION 2

ESSAY

سوال نمبر ۲۔ ناول - عقلمند کسان

جواب

• کسان بہت چالاک اور عقلمند تھا۔ تم مجھے سوا شریفیان
دو تو یہی یہ بات بتا دوں گا ' وزیر نے کسان
کو سوا شریفیان دے دیں۔ کسان بہت خوش ہوا
اور وزیر کو سب کچھ بتا دیا۔ جب دربار میں
جب وزیر نے کسان کی بات کا مطلب پوچھا تو
وزیر نے کسان کی بات کا مطلب بتا دیا۔ راجا
بہت غصہ ہو گیا۔ کسان کو غوراً دربار میں
بلایا۔ کسان کے پاس سوا شریف تھے اور راجا
کا منہ سو مرتبہ دیکھ لیا تھا۔
راجا اتنا خوش ہوا کہ کسان کو سوا شریفیان اور
انعام بھی دے دیا۔

[25]

25 marks

SECTION C DRAMA

QUESTION 1 ESSAY

۱. ڈراما . فرضی شناسی

۱. بعد عشاء میں کچھ لوگ خواب خفلیت میں ہیں۔ ماحول بڑا پرسکون ہے۔ اللہ کی رحمت برس رہی ہے۔ ایک شخص گلی میں سے برآمد ہوتا ہے اور ہر مکان کے قریب دیکھتا ہے

۲. پھر وہ آگے بڑھتا ہے۔ اور ایک گھر کے قریب وہ دیکھتا ہے۔

دروازہ پر کھٹکھٹا ہے۔ اندر سے آواز آئی۔ اس وقت شہر میں سب سو رہے ہیں اور آپ کے گھر سے کیوں رونے کی آواز آ رہی ہے گھر کے لوگ بہت غریب ہیں گھر میں کھانا نہیں ہے۔ اجنی اندر جاتا ہے۔ روم کے کونے میں چولا جل رہا ہے۔ غریب ماحول نظر آتا ہے۔ مکینوں کی صفائی کا اعلان کر رہا ہے۔ خاتون کمرے میں کھڑی ہے

[25]

OR

QUESTION 2 CONTEXTUAL

سوال نمبر

جواب

- ۱۔ ۱۔ عشاء بعد
- ۲۔ بہت سکون تھا
- ۳۔ نسوانی آواز آتی ہے
- ۴۔ آدم کر رہی ہے
- ۵۔ ایک چھلکا اور غریب عورت

(5)

- ۱۔ ۲۔ ماحول بڑا پرسکون تھا
- ۳۔ آدی گلی سے برآمد ہوتا ہے
- ۴۔ مکان میں صفائی کا اعلان
- ۵۔ بعد عشاء۔ ساکن خواب راحت میں ہے
- ۶۔ اندر تشریف لائی۔

(5 × 2 = 10)

- ۳۔ ۱۔ خلط : رات کو ۔ بعدِ عشاء۔
 ۲۔ صحیح :
 ۳۔ خلط : رونے کی آواز
 ۴۔ خلط : گھرمی کھڑی تھی۔
 ۵۔ خلط : نوائی آواز آرہی تھی۔
- (5)

جملے لکھنا۔

- ۴۔ ۱۔ پرسکون - ماحول
 ۲۔ قریب - گھر کے
 ۳۔ مفلسی کا اعلان ۔ آواز
 ۴۔ بچوں ۔ آرام
 ۵۔ گلی ۔ چلتے پی

(5)
 [25]

25 marks

RUBRICS

SECTION A ESSAY	POEMS	
	Introduction	2 marks
	Content	6 marks
	Conclusion	2 marks
	TOTAL	10 × 3 = 30 marks
SECTION B ESSAY	NOVEL	
	Introduction	4 marks
	Content	17 marks
	Conclusion	4 marks
	TOTAL	25 marks
SECTION C ESSAY	DRAMA	
	Introduction	4 marks
	Content	17 marks
	Conclusion	4 marks
	TOTAL	25 marks
Total: 80 marks		